



Διαδικασία αξιολόγησης αιτήσεων υποψηφίων από Ελλάδα (2025-2026)

1. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΟΡΤΦΟΛΙΟ (DIGITAL)

Για να αξιολογήσουμε τις ικανότητές σου να ανταποκριθείς στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών θα βασιστούμε στο καλλιτεχνικό πορτφόλιο που θα πρέπει να υποβάλεις ηλεκτρονικά. Πιο κάτω δίδονται κατευθύνσεις για το πώς να υποβάλεις το καλλιτεχνικό σου πορτφόλιο. Παρακαλούμε μην αποστείλεις με email το πορτφόλιο σε μορφή αρχείου PDF ή PowerPoint διότι δεν θα γίνει δεκτό.

Η προθεσμία για την υποβολή του πορτφολίου λήγει στις **27 Ιουνίου 2025 (8 μ.μ.)**.

Τι θα μπορούσε να περιλαμβάνει το πορτφόλιο

Επίλεξε τα καλύτερα κομμάτια της δουλειάς σου και προσπάθησε να τα παρουσιάσεις με τρόπο απλό και εύληπτο. Μην ξεχάσεις να δώσεις κάποιον επεξηγηματικό τίτλο για κάθε έργο.

Το πορτφόλιο σου πρέπει να περιλαμβάνει:

A. Έκθεση έκτασης μέχρι 500 λέξεων στην οποία να εξηγείς γιατί θέλεις να σπουδάσεις Καλές Τέχνες στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Εκεί να αναφέρεσαι σε μια έκθεση έργων τέχνης που έχεις επισκεφθεί και σου άρεσε, καθώς και σε ένα/μία αγαπημένο/η καλλιτέχνη και ένα έργο του/της.

B. Δέκα (10) με δώδεκα (12) αρχεία εικόνων, που να αφορούν σε δική σου καλλιτεχνική δουλειά. Μια εικόνα μπορεί να περιλαμβάνει ένα μόνο έργο ή περισσότερα. Τα έργα μπορεί να περιλαμβάνουν σχέδια σε χαρτί ή χαρτόνι με μολύβι, κάρβουνο ή μελάνι, έργα με χρώμα σε χαρτί ή χαρτόνι με τεμπέρα, ακουαρέλα, ακρυλικό ή παστέλ, έργα γραφιστικής και γενικά οποιαδήποτε έργα καλλιτεχνικής δημιουργίας. Για να δείξεις ότι έχεις τις



δεξιότητες που απαιτούνται για την επιτυχή ολοκλήρωση του προγράμματος καλών τεχνών, είναι ίσως σοφό να επιλέξεις εικόνες που να δείχνουν:

- ποιοτική χρήση μορφολογικών στοιχείων, υλικών, τεχνικών και ικανότητα στο σχέδιο
- δημιουργικότητα και προσωπική έκφραση
- πειραματισμό με διάφορες μορφές τέχνης
- δημιουργική εξέλιξη από την αρχική ιδέα στο τελικό έργο

Πρέπει να υποβάλεις το ηλεκτρονικό πορτφόλιο **ως Blog**. Παρακαλούμε ακολούθησε τις **οδηγίες** που ακολουθούν:

1. Δημιούργησε ένα λογαριασμό BLOGGER από τη σελίδα www.blogger.com Ακολούθησε τις οδηγίες οθόνης της ιστοσελίδας.
2. Παρακαλούμε μην περιλάβεις προσωπικά στοιχεία στο blog - π.χ. ονοματεπώνυμο κλπ. Ονόμασε το blog σου με τον αριθμό διαβατηρίου σου π.χ. [http://www."passport_number".blogspot.com/](http://www.)
3. Αφού δημιουργήσεις το blog σου, έλεγξε ώστε να βεβαιωθείς ότι οι εικόνες που ανέβασες είναι σωστές και ότι το περιεχόμενο και οι πληροφορίες που έβαλες φαίνονται ευκρινώς.
4. Στείλε τη διεύθυνση ιστού του blog σου σε εμάς, στη διεύθυνση email: chairperson.FAR@cut.ac.cy.

Η αποστολή πρέπει να γίνει μέχρι τις **27 Ιουνίου 2025, ώρα 8 μ.μ.**

Παρακαλούμε λάβε υπόψη ότι θα χρησιμοποιήσουμε τις πληροφορίες που θα μας στείλεις αποκλειστικά στο πλαίσιο της διαδικασίας αξιολόγησης της αίτησης για εισαγωγή στο πρόγραμμα πτυχίου Καλών Τεχνών του Τμήματος. Άλλοι υποψήφιοι δεν θα μπορούν να έχουν πρόσβαση στο blog σου, εκτός αν επιθυμείς να επιτρέψεις δημόσια πρόσβαση.

Προσοχή: Μην περιορίσεις την πρόσβαση στο blog σου με κάποιο κωδικό διότι δεν θα μπορέσουμε να το δούμε.



Αν δεν επιθυμείς το blog σου να περιληφθεί σε καταλόγους blogger ώστε να είναι προσβάσιμο από μηχανές αναζήτησης, μπορείς να απενεργοποιήσεις αυτή τη λειτουργία κατά τη δημιουργία του.

2. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Η συνέντευξη θα πραγματοποιηθεί εξ αποστάσεως την **Παρασκευή, 4 Ιουλίου 2025**, μεταξύ των ωρών 09:00-18:00. Για την ακριβή ώρα της συνέντευξης κάθε υποψήφιος/α θα λάβει σχετική πρόσκληση μαζί με ένα σύνδεσμο της εφαρμογής Zoom, τουλάχιστον 24 ώρες πριν από την προγραμματισμένη ώρα της συνέντευξης.

Γιατί γίνεται η Συνέντευξη

Η συνέντευξη στοχεύει σε αμφίδρομη επικοινωνία. Θέλουμε να διασφαλίσουμε ότι αισθάνεστε σίγουροι ότι το Τμήμα Καλών Τεχνών θα παρέχει το είδος της εκπαιδευτικής εμπειρίας που αναζητάτε και να έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε εσάς και τη δουλειά σας λίγο καλύτερα. Η διαδικασία της συνέντευξης παρέχει επίσης πρόσθετες αποδείξεις για την ικανότητά σας να ανταποκριθείτε στις απαιτήσεις του προγράμματος.

Συμβουλές για να προετοιμαστείτε για τη Συνέντευξη

Θα σας συνιστούσαμε να επιλέξετε ένα χώρο για τη συνέντευξή σας που είναι ήσυχος και σας επιτρέπει να επικεντρωθείτε πλήρως στη συνέντευξη. Θα ήταν χρήσιμο αν μπορούσατε να εξοικειωθείτε εκ νέου με το πορτφόλιο που μας υποβάλατε πριν από τη συνέντευξη και να έχετε πρόσβαση σε αυτό κατά τη διάρκεια της συνέντευξης.

Χρήση μικροφώνου

Παρακαλούμε κρατήστε το μικρόφωνό σας σε σίγαση, εκτός αν θέλετε να μιλήσετε. Αυτό βοηθά στην ελαχιστοποίηση της ηχητικής ανάδρασης ή άλλων ενοχλητικών θορύβων. Μπορεί να διαπιστώσετε ότι τα ακουστικά σας έχουν καλύτερο μικρόφωνο από τη συσκευή σας και επίσης



να σας βοηθήσουν να ελαχιστοποιήσετε τον θόρυβο στο παρασκήνιο από το περιβάλλον του σπιτιού σας.

Παρακαλούμε να έχετε έγνοια άλλα πρόσωπα με τα οποία ενδεχομένως συζείτε. Προσπαθήστε να βρείτε έναν ήσυχο, ιδιωτικό χώρο για τη συνέντευξη. Εάν συμμετέχετε στη συνέντευξη από κοινόχρηστο χώρο του σπιτιού σας, για παράδειγμα το σαλόνι ή την κουζίνα, το μικρόφωνό σας μπορεί ακούσια να μεταφέρει τη συνομιλία μεταξύ άλλων μελών του σπιτιού σας. Εάν αυτό συμβεί κατά λάθος, η ομάδα συνεντεύξεων μπορεί να σας κάνει σίγαση για να προστατεύσετε το απόρρητό σας. Μπορείτε να μιλήσετε ξανά όταν σταματήσει οποιαδήποτε συζήτηση στο παρασκήνιο ή θόρυβος. Μπορεί να είναι χρήσιμο να αναφέρετε/υπενθυμίσετε σε όσους συζείτε την ώρα έναρξης και λήξης της συνέντευξής σας.

Χρήση κάμερας

Όταν έχετε ανοικτή την κάμερα σας, η ομάδα συνεντεύξεων θα μπορεί να σας δει στο περιβάλλον του σπιτιού σας. Θα πρέπει να βεβαιωθείτε ότι είστε κατάλληλα ντυμένοι για να συμμετάσχετε στη συνέντευξη (δηλ. ντυμένοι όπως αν θα παρευρίσκεσταν στη συνέντευξη αυτοπροσώπως).

Προσπαθήστε να ρυθμίσετε το χώρο σας πριν ενεργοποιήσετε την κάμερα σας. Βεβαιωθείτε ότι οτιδήποτε δείχνει ιδιωτικές ή ευαίσθητες πληροφορίες δεν κοινοποιείται τυχαία μέσω της κάμερας. Εικόνες που δείχνουν την οικογένεια ή τους φίλους σας δεν πρέπει να εμφανίζονται στην κάμερα. Θα πρέπει να βεβαιωθείτε ότι οποιαδήποτε στοιχεία που θα μπορούσαν να είναι προσβλητικά για άλλους δεν εμφανίζονται στην κάμερα.

Είναι σημαντικό και πάλι να έχετε έγνοια αυτούς με τους οποίους συζείτε. Εάν συμμετέχετε στη συνέντευξη από κοινόχρηστο χώρο του σπιτιού σας, θυμηθείτε να ενημερώσετε εκείνους με τους οποίους ζείτε ότι θα έχετε ανοικτή την κάμερα σας όταν συμμετέχετε.

Ωστόσο, εάν συμβεί το απροσδόκητο - είτε πρόκειται για διακοπή του διαδικτύου, εισβολή μικρών



παιδιών ή ζώων στη συνέντευξη - αυτό δεν θα μετρήσει εναντίον σας στη συνέντευξη. Αυτό μπορεί να συμβεί και στις δύο πλευρές της συνέντευξης, καθώς πολλοί από το προσωπικό μας συνεχίζουν να εργάζονται από το σπίτι.

Τι θα περιλαμβάνεται στη Συνέντευξη

Κάθε συνέντευξη διαρκεί περίπου 30 λεπτά. Το ακαδημαϊκό προσωπικό του Τμήματος θα βλέπει το blog με το πορτφόλιο σας στις οθόνες του κατά τη διάρκεια της συνέντευξης. Η συζήτηση θα είναι ανεπίσημη και θα επικεντρώνεται στο πορτφόλιο σας. Το προσωπικό δεν θα μοιραστεί την οθόνη του μαζί σας, οπότε θα πρέπει να έχετε δική σας πρόσβαση στο πορτφόλιο σας ώστε να είστε σίγουροι ότι συζητάμε για τις ίδιες εικόνες. Δεν θα σας ζητήσουμε να μοιραστείτε την οθόνη σας ή να δείξετε οποιαδήποτε πρόσθετη εργασία πέραν όσων ήδη περιλαμβάνονται στο blog σας.

Θα σας τεθούν οι ακόλουθες τρεις ερωτήσεις

1. Μπορείτε να επιλέξετε μερικές εικόνες από το χαρτοφυλάκιό σας που δείχνουν καλύτερα το σύνολο δεξιοτήτων σας και τη δημιουργική σας διαδικασία;
2. Μπορείτε να μας πείτε τι σας παρακίνησε ή σας ενέπνευσε να σπουδάσετε καλές τέχνες και πώς έχετε εξερευνήσει το ενδιαφέρον σας;
3. Από τις γνώσεις που έχετε για το πρόγραμμά μας, έχετε ερωτήσεις σχετικά με το πρόγραμμα ή σχετικά με τις σπουδές μαζί μας γενικά;

Το προσωπικό του Τμήματος Καλών Τεχνών γνωρίζει και κατανοεί την αναστάτωση που πολλοί από εσάς μπορεί να έχετε βιώσει λόγω των περιορισμών της πανδημίας τους τελευταίους μήνες, εμποδίζοντας την πρόσβαση σε διδακτικές εγκαταστάσεις και πόρους. Αν και μπορεί να μην αισθάνεστε τόσο σίγουροι για το πορτφόλιό σας όσο θα περιμένετε να είστε, θα θέλαμε να σας διαβεβαιώσουμε ότι η συνέντευξη ενθαρρύνει τη συζήτηση για τυχόν εργασίες που βρίσκονται σε εξέλιξη.



Η ίδια η συνέντευξη θα αξιολογηθεί με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- **Ικανότητα συζήτησης θεμάτων καλών τεχνών**

Μας ενδιαφέρει να μάθουμε περισσότερα για το ενδιαφέρον σας για τις καλές τέχνες και ποιος και τι σας εμπνέει και σας παρακινεί. Θα θέλαμε να ακούσουμε για καλλιτέχνες, έργα τέχνης κ.λπ., που είχαν αντίκτυπο σε εσάς και γιατί.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την έκθεση που περιλάβατε στο πορτφόλιο σας για να το εξηγήσετε αυτό.

- **Ικανότητα εφαρμογής πρακτικών δεξιοτήτων**

Θέλουμε να δούμε τις πρακτικές σας δεξιότητες. Μπορείτε να το επιδείξετε με διάφορους τρόπους, όπως σχέδιο / ζωγραφική, 2D / 3D εργασία, γραφιστική, φωτογραφία, κλπ. Αυτό θα μπορούσε να αποδεικνύεται όχι μόνο μέσω των τελικών εργασιών σας αλλά και μέσω των τετραδίων σκίτσων σας (sketchbooks) και της εξωσχολικής εργασίας σας.

- **Ικανότητα να αναλύσετε / εξερευνήσετε ιδέες**

Μας ενδιαφέρουν οι ιδέες πίσω από το έργο σας και πώς εξελίσσονται και αναπτύσσονται από το αρχικό σημείο εκκίνησης μέχρι ένα τελειωμένο έργο. Θα ληφθεί υπόψη η οργάνωση και παρουσίαση των ιδεών σας και του έργου σας. Αυτό θα μπορούσε να αποδεικνύεται μέσω της εξέλιξης της εργασίας σας, των τετραδίων σκίτσων (sketchbooks) και των τελικών εργασιών σας.

- **Ικανότητα να συζητάτε για τη δουλειά σας και να την εντάσσεται σε πλαίσιο**

Είμαστε πρόθυμοι να συζητήσουμε μαζί σας για το έργο σας και να κατανοήσουμε τις σκέψεις σας γύρω από αυτό, συμπεριλαμβανομένων των πηγών έμπνευσής σας. Μπορεί να ερωτηθείτε πώς αναπτύχθηκε ένα έργο και ποιους τομείς του έργου βρήκατε πιο επιτυχημένους / ανεπιτυχείς.



Τι ακολουθεί μετά

Μετά τη συνέντευξη θα αξιολογήσουμε όλες τις αιτήσεις και θα λάβετε είτε επίσημη προσφορά θέσης (άνευ όρων ή υπό όρους) είτε απόρριψη. Αυτό θα συμβεί το αργότερα εντός μιας βδομάδας από τη μέρα της συνέντευξης.

Για περισσότερες πληροφορίες

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να αποστείνετε στο Κέντρο Εξυπηρέτησης και Πληροφόρησης της Υπηρεσίας Σπουδών και Φοιτητικής Ευημερίας, στα τηλέφωνα 25002710 ή 25002711 και με email στο kep@cut.ac.cy ή στο chairperson.FAR@cut.ac.cy