

Περιεχόμενα

1. ANIMAFEST ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΚΙΝΟΥΝΤΑΙ

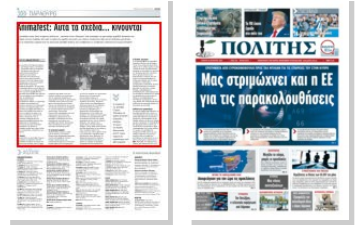
ΠΟΛΙΤΗΣ 10/08/2022 σελ.22

1. ANIMAFEST ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΚΙΝΟΥΝΤΑΙ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 10/08/2022 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 10/08/2022

Σελίδα: 22



Animafest: Αυτά τα σχέδια... κινούνται

Ο μοναδικός τόπος όπου υπάρχουν σχέδια και... κινούνται είναι η Σαλαμιού. Εκεί επιστρέφει το πρωτοπόρο φεστιβάλ Animation της Κύπρου που έχει κερδίσει όλα αυτά τα χρόνια τις καρδιές όχι μόνον των ντόπιων επισκεπτών αλλά και της διεθνούς κοινότητας, που το κατατάσσει ανάμεσα στα πιο σημαντικά φεστιβάλ διεθνώς που προβάλλουν το ανεξάρτητο, καλλιτεχνικό σινεμά animation

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΜΙΧΑΗΛ ΣΤΑΥΡΟΥ

Το Διεθνές Φεστιβάλ Animation της Κύπρου Όψεις του Κόσμου (Animafest Cyprus) εισέρχεται από φέτος στην τρίτη του δεκαετία. Μια πολυδιάστατη, δυναμική και πρωτοπόρα διοργάνωση που ανανεώνεται συνεχώς, φέτος θα μας χαρίσει εξαιρετικής ποιότητας διαγωνιστικά προγράμματα σε πρώτη παγκύπρια προβολή αλλά και αρκετές παγκόσμιες πρεμιέρες. Το κοινό που θα επισκεφθεί φέτος το φεστιβάλ θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει ταινίες που έχουν βραβευθεί στα σημαντικότερα φεστιβάλ του πλανήτη αλλά και υποψηφίες για τα βραβεία Όσκαρ. Οι παράλληλες δραστηριότητες φέτος περιλαμβάνουν εκθέσεις, εργαστήρια για μικρούς και μεγάλους και συναυλίες, με φόντο την πανέμορφη Σαλαμιού της επαρχίας Πάφου. Το πρωτοπόρο φεστιβάλ Animation της Κύπρου έχει κερδίσει όλα αυτά τα χρόνια τις καρδιές όχι μόνον των ντόπιων επισκεπτών αλλά και της διεθνούς κοινότητας, που το κατατάσσει ανάμεσα στα πιο σημαντικά φεστιβάλ διεθνώς που προβάλλουν το ανεξάρτητο, καλλιτεχνικό σινεμά animation. Επιστρέφουν και φέτος οι εκθεσιακοί χώροι στο χωριό, αλλά και τα εργαστήρια, παιδικά και για ενήλικες.

41 ταινίες

Οι επιμελητές του φεστιβάλ Γιώργος Τσαγγάρης και Gerben Schermer (Ολλανδία) επέλεξαν 41 ταινίες στο διεθνές διαγωνιστικό από 21 χώρες, ανάμεσα σε περισσότερες από 800



υποβολές από κάθε γωνιά του πλανήτη. Πιξίδα των επιμελητών ήταν η ισορροπία ανάμεσα στο πειραματικό αλλά και το αφηγηματικό animation. Επιτυχάνεται έτσι και φέτος ο διαχρονικός μας διπλός στόχος της καλλιέργειας του κοινού στην Κύπρο αλλά και της επαφής με τη σύγχρονη διεθνή καλλιτεχνική πρωτοπορία. Στο παιδικό διαγωνιστικό πρόγραμμα, που είναι αφιερωμένο στο ολοένα και αυξανόμενο παιδικό κοινό του φεστιβάλ, επιλέχθηκαν από τους νεαρότερους επιμελητές του φεστιβάλ Akos Zeleni (Ουγγαρία), Ελένη Χανδριώτου και Γιώργο Τσαγγάρη 11 διεθνείς ταινίες.

Το κυπριακό κορμάτι

Ιδιαίτερη θέση, όπως και κάθε χρόνο, κατέχει το κυπριακό διαγωνιστικό πρόγραμμα animation, που θα περιλαμβάνει 4 ταινίες Κυπρίων δημιουργών στο επαγγελματικό τμήμα και 15 ταινίες Κυπρίων φοιτητών στο φοιτητικό τμήμα. Υπάρχει ένα μεγάλο δείγμα

της φετινής σοδειάς των φοιτητικών ταινιών από το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο** Κύπρου, το **Πανεπιστήμιο** Λευκωσίας, το Cyprus Academy of the Arts. Υπάρχουν επίσης ταινίες που δημιούργησαν Κύπριοι φοιτητές από το National Film and Television School, το University of Reading και το Αριστοτέλειο **Πανεπιστήμιο** της Θεσσαλονίκης. Στο πλαίσιο της προβολής των Κύπριων δημιουργών θα υπάρξει και παρουσίαση μιας καινούργιας δουλειάς της νεαρής φοιτήτριας καλών τεχνών, Δάφνης Αρβανίτη, που μαζί με τους συμφοιτητές της Ana Cristiana Anghel, Francis Belte, Sten Heilster και Ekko εργάζονται σε ένα έργο με τίτλο «Parasitic draft», που επικεντρώνεται στην ψηφιακή τέχνη και το animation. Παράλληλα θα φιλοξενηθεί στους δρόμους της Σαλαμιούς δουλειά του Κύπριου street artist Βασίλη Βασιλείου, ο οποίος με αφορμή το φεστιβάλ δημιουργεί μια τοιχογραφία στο χωριό.



Οι επιμελητές του φεστιβάλ Γιώργος Τσαγγάρης και Gerben Schermer (Ολλανδία) επέλεξαν 41 ταινίες στο διεθνές διαγωνιστικό από 21 χώρες, ανάμεσα σε περισσότερες από 800 υποβολές

Η διεθνής επιτροπή

Το μεγάλο βραβείο του φεστιβάλ Δημήτρης Εϊπίδης, την καλύτερη ταινία στο κυπριακό διαγωνιστικό καθώς και τις ειδικές μνείες σε όλα τα διαγωνιστικά προγράμματα θα κληθούν να απονεύσουν τα τρία μέλη της διεθνούς κριτικής επιτροπής. Φέτος φιλοξενούνται τρεις διακεκριμένες γυναίκες από τον χώρο του σινεμά animation: Η Clémence Bragard από τη Γαλλία, ανεξάρτητη επιμελήτρια προγραμμάτων animation αλλά και βασικό συνεργάτη στο μεγάλο φεστιβάλ του Annecy, η Lucija Mrzljak, πολυβραβευμένη σκηνοθέτιδα και εικονογράφος από την Κροατία και καλλιτέχνη της αφίσας του φεστιβάλ μας στην Κύπρο του 2020, και η πολυβραβευμένη σκηνοθέτιδα πειραματικών ταινιών Lizzy Hobbs από τη Μεγάλη Βρετανία, καλλιτέχνη της περσικής αφίσας του κυπριακού μας φεστιβάλ.

Εκθέσεις και εργαστήρια

Στο φετινό αφιέρωμα εκθέσεων το φεστιβάλ εστιάζει στην τέχνη της εικονογράφησης και φιλοξενεί μια εξαιρετική έκθεση της κροατικής καταγωγής εικονογράφου Lucija Mrzljak, μέλους της φετινής διεθνούς κριτικής επιτροπής. Η Lucija Mrzljak θα πραγματοποιήσει επίσης ένα εξειδικευμένο εργαστήριο με θέμα «πειραματισμό με ήχο και σχέδιο». Τις ημέρες του φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί επίσης και ένα παιδικό εργαστήριο κινουμένων σχεδίων από την ομάδα του φεστιβάλ με τη συμμετοχή και των ξένων καλεσμένων καλλιτεχνών. **INFO:** Ραντεβού στη Σαλαμιού της Πάφου από σήμερα 10 έως τις 13 Αυγούστου.