

Περιεχόμενα

1. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ	ΑΛΗΘΕΙΑ 17/10/2021 σελ.20
2. ΜΑΚΡΥΣ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΑΠΕΞΑΡΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ...	Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ_ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ 17/10/2021 σελ.6
3. ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟΣΠΑΣΗΣ	ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΜΗΜΑ Α 15/10 /2021 σελ.2
4. ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΚΑΜΑ ΟΠΩΣ ΣΤΟΝ ΜΠΑΛΟ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ	ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 17/10/2021 σελ.23
5. ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟ ΡΙΚ	ΠΟΛΙΤΗΣ 17/10/2021 σελ.1,6,7

1. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

Μέσο: ΑΛΗΘΕΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 17/10/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 17/10/2021

Σελίδα: 20



Επιστημονικό συμπόσιο

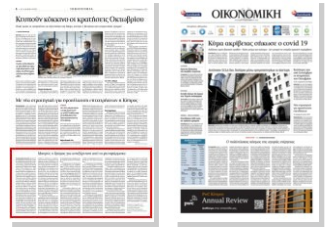
Ο Σύνδεσμος Αποδήμων και Φίλων Πισσουρίου, σε συνεργασία με το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο** Κύπρου και το Κοινοτικό Συμβούλιο Πισσουρίου οργανώνουν το Γ' Επιστημονικό Συμπόσιο με θέμα «Διακόσια Χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση και η συμβολή της Κύπρου στην Εθνική Παλιγγενεσία». Το συμπόσιο θα πραγματοποιηθεί στις 22 - 23 Οκτωβρίου 2021, στο Πολιτιστικό Κέντρο Πισσουρίου. Στο Συνέδριο θα λάβουν μέρος ακαδημαϊκοί, ερευνητές, υποψήφιοι Διδάκτορες, μελετητές κλπ με ανακοινώσεις πάνω σε διάφορες πτυχές του θέματος. Το επίσημο μέρος έναρξης του Συνεδρίου θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 22 Οκτωβρίου 2021, ώρα 19:00 στη διάρκεια του οποίου θα γίνουν χαιρετισμοί εκ μέρους των οργανωτών του Συνεδρίου. Στην εκδήλωση θα παραστεί και θα απευθύνει χαιρετισμό ο πρόεδρος του **Τεχνολογικού Πανεπιστημίου** Κύπρου καθηγητής Παναγιώτης Ζαφείρης και ο αντιπεριφερειάρχης Κρήτης Κωνσταντίνος Γύπαρης. Για περισσότερες λεπτομέρειες στο τηλ. 00 357 99 576650.

2. ΜΑΚΡΥΣ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΑΠΕΞΑΡΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΦΥΤΟΦΑΡΜΑΚΑ

Μέσο: Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ_ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 17/10/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 17/10/2021

Σελίδα: 6



ΑΡΘΡΟ / Του ΜΕΝΕΛΑΟΥ ΣΤΑΥΡΙΝΙΔΗ

Μακρύς ο δρόμος για απεξάρτηση από τα φυτοφάρμακα

Τα **φυτοπροστατευτικά** προϊόντα (φυτοφάρμακα) είναι χημικές ουσίες που χρησιμοποιούνται για να προστατευτούν τα καλλιεργούμενα φυτά από έντομα, μύκητες και άλλους οργανισμούς. Η χρήση των ουσιών αυτών, από τη δεκαετία του 1940 και έπειτα, έχει οδηγήσει σε θεαματική αύξηση της παραγωγής. Δυστυχώς, όμως, η χρήση των φυτοφαρμάκων προκαλεί σοβαρότατες επιπτώσεις στο περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία, καθώς η έκθεση στις ουσίες αυτές έχει συνδεθεί με νευρολογικές παθήσεις, διάφορες μορφές καρκίνου, αλλά και μείωση του IQ σε παιδιά. Παρόλο που τη μεγαλύτερη έκθεση στις χημικές αυτές ουσίες έχουν οι εργαζόμενοι στον γεωργικό τομέα, τα υπολείμματα των φυτοφαρμάκων στα οπωροπευτικά αποτελούν σημαντική οδό έκθεσης όλων των καταναλωτών. Με σκοπό την ελαστικοποίηση των αρνητικών επιδράσεων των φυτοφαρμάκων στους καταναλωτές, η Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ) έχει θεσπίσει ανώτατα επιτρεπτά όρια υπολειμμάτων φυτοφαρμάκων στα τρόφιμα. Δυστυχώς, σύμφωνα με τα αποτελέσματα των εκθέσεων της Ευρωπαϊκής Αρχής Ασφάλειας Τροφίμων (EFSA), η Κύπρος κατατάσσεται συστηματικά στην πρόπη

τριάδα των κρατών με τη μεγαλύτερη παρουσία υπολειμμάτων στα τρόφιμα φυτικής προέλευσης. Τα λεπτομερή στοιχεία στις Εκθέσεις του Γενικού Χημείου του Κράτους είναι ιδιαίτερα ανησυχητικά. Για παράδειγμα, τα πιο πρόσφατα στοιχεία δείχνουν ότι το 2019: α) ποσοστό 53,9% των εξετασθέντων δειγμάτων περιείχαν ανικνεύσιμα φυτοφάρμακα, β) ποσοστό 7,2% των δειγμάτων φυτικής προέλευσης (επιτόπια και εισαγόμενα, φρέσκα και αποξηραμένα) περιείχαν υπολείμματα πέραν των επιτρεπόμενων ορίων, και γ) 39% των δειγμάτων είχαν πολυφαρμακία, δηλαδή ταυτόχρονη παρουσία δύο ή και περισσότερων φυτοφαρμάκων. Στις πλείστες περιπτώσεις, μέχρι να διαπιστωθεί η παρουσία υπερβάσεων από την αρμόδια αρχή, τα προϊόντα έχουν ήδη καταναλωθεί. Η παρουσία υπολειμμάτων φυτοφαρμάκων πέραν των επιτρεπόμενων ορίων οφείλεται σε λανθασμένες πρακτικές, όπως: α) παραβίαση του χρόνου ασφαλείας, δηλαδή του χρόνου που απαιτείται μεταξύ τελευταίου ψεκασμού και συγκομιδής, ο οποίος ορίζεται στην ετικέτα του φυτοφαρμάκου, β) ο ψεκασμός με μεγαλύτερη δόση από αυτήν που αναγράφεται στην ετικέτα, και

γ) ο ψεκασμός με φυτοφάρμακο χωρίς έγκριση χρήσης στην καλλιέργεια. Η λήψη μέτρων αντιμετώπισης του προβλήματος είναι επιβεβλημένη. Γι' αυτό, εξάλλου, ένας από τους κυριότερους στόχους της Στρατηγικής της ΕΕ «Από το Αγρόκτημα στο Πιάτο» είναι η μείωση της χρήσης των φυτοφαρμάκων κατά 50% μέχρι το 2030. Αδιαιμοσύνη, ο στόχος αυτός είναι μεγαλειώδης αλλά όχι αδύνατος. Ακολουθούν προτάσεις για έξι αναγκαία μέτρα για μείωση της χρήσης των φυτοφαρμάκων και της παρουσίας των υπολειμμάτων τους σε τρόφιμα στη χώρα μας: 1. Διενέργεια ελέγχων για την παρουσία υπολειμμάτων φυτοφαρμάκων από τις μεγάλες υπεραγορές και τα καταστήματα διάθεσης τροφίμων. Σε πολλά κράτη-μέλη της ΕΕ, μεγάλες αλυσίδες υπεραγορών ελέγχουν κατά πόσο τηρούνται τα μέγιστα επιτρεπτά όρια υπολειμμάτων. Σε περίπτωση υπερβάσεων, οι πωνήσεις αυτοπύρες (π.χ. διακοπή της συνεργασίας με τον γεωργό). Αντίθετα, στην Κύπρο μόνο μία από τις μεγάλες αλυσίδες υπεραγορών διαθέτει δημοσιοποιημένη πολιτική και πρακτική για έλεγχο υπολειμμάτων. Είναι, λοιπόν, άμεση

ανάγκη το παράδειγμα αυτό να υιοθετηθεί και από άλλες επιχειρήσεις. 2. Υποχρεωτική συνταγογράφηση των φυτοφαρμάκων από σύμβουλο γεωπόνου. Παρόλο που κάθε κατάστημα διάθεσης φυτοφαρμάκων πρέπει να είναι συμβεβλημένο με σύμβουλο γεωπόνου, η συνταγογράφηση του προϊόντος από γεωπόνου δεν είναι υποχρεωτική! Δηλαδή, οι χρήστες δύνανται να ζητήσουν συγκεκριμένο φυτοφάρμακο και να το εξασφαλίσουν χωρίς να απαιτείται συνταγογράφηση. Ως αποτέλεσμα, οι γεωργόσυνάγοι αποκτούν και χρησιμοποιούν προϊόντα αγνοώντας τις οδηγίες της ετικέτας. Απαιτείται, λοιπόν, τροποποίηση της νομοθεσίας για να καταστεί υποχρεωτική η συνταγογράφηση από σύμβουλο γεωπόνου. 3. Ενωμάτωση συγκεκριμένων στόχων στο Εθνικό Σχέδιο Δράσης για την Ορθολογική Χρήση Φυτοπροστατευτικών Ουσιών. Οι δύο σημαντικότεροι στόχοι είναι η μείωση της ποσότητας φυτοφαρμάκων που εφαρμόζονται σε γεωργικές καλλιέργειες κατά τουλάχιστον 25% την επόμενη πενταετία και στη συνέχεια κατά 50% μέχρι το 2030. Ακολουθούν, η υιοθέτηση του στόχου για μείωση του ποσοστού των

υπερβάσεων των μέγιστων επιτρεπόμενων ορίων στο 2,5% για σύγκλιση με τον ευρωπαϊκό μέσο όρο σε πρώτη φάση και η προσπάθεια για περαιτέρω μείωση μακροπρόθεσμα. 4. Επαρκής κατάρτιση των γεωργών. Όλοι οι επαγγελματίες γεωργοί πρέπει να είναι εκπαιδευμένοι στη χρήση εναλλακτικών μεθόδων φυτοπροστασίας, όπως για παράδειγμα στη χρήση αρπакτικών εντομών που τρέφονται με τα φυτοφάγα. Δυστυχώς, πολλοί Κύπριοι γεωργοί, εδών και δεκαετίες καταφεύγουν στον ψεκασμό σαν πρώτη γραμμική άμυνα αντί για έσχατη λύση ανάγκης. Πρέπει, επομένως, να γίνει άμεσα ουσιαστική κατάρτιση των γεωργών, στη βάση της Ευρωπαϊκής Οδηγίας 2009/128/ΕΚ. 5. Σημαντική ενίσχυση επιδοτήσεων για εναλλακτικές μεθόδους φυτοπροστασίας. Το νέο Στρατηγικό Σχέδιο της Κύπρου για την Κοινή Γεωργική Πολιτική πρέπει να περιέχει ουσιαστικά μέτρα ενίσχυσης εναλλακτικών μεθόδων φυτοπροστασίας, όπως για παράδειγμα η βιολογική καταπολέμηση εχθρών και η εφαρμογή βιολογικών σκευασμάτων φυτοπροστασίας. 6. Εφαρμογή ισχυρών αποτρεπτικών ποινών. Μέχρι πρότινος, η παράνομη χρήση φυτοφαρμάκων

δεν επέφερε ιδιαίτερα αυστηρές ποινές. Πρόσφατα, το Υπουργείο Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος προώθησε στη Βουλή νομοσχέδιο, το οποίο έχει ψηφιστεί και προνοεί το λεγόμενο «nameandshame», τη δημοσιοποίηση δηλαδή των παρανομιών που σε σχέση με τη χρήση φυτοφαρμάκων. Η νέα νομοθεσία αναμφίβολα μπορεί να συμβάλει στην προσπάθεια μείωσης της χρήσης φυτοφαρμάκων. Συμπερασματικά, οι Κύπριοι καταναλωτές περιλαμβάνονται ανάμεσα στους πολίτες της ΕΕ με τη μεγαλύτερη έκθεση σε φυτοφάρμακα μέσω των τροφίμων. Απαιτείται, λοιπόν, στενή συνεργασία γεωργών, καταναλωτών, καταστημάτων διάθεσης τροφίμων, δημοσίων Τμημάτων και **Πανεπιστημίων** / Ερευνητικών Ιδρυμάτων για τον σχεδιασμό μιας μακροχρόνιας και βιώσιμης στρατηγικής με σκοπό τη μείωση της παρουσίας υπολειμμάτων φυτοφαρμάκων στα τρόφιμα. Ο Μενέλαος Σταυρινίδης είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Τμήμα Γεωπονικών Επιστημών, Βιοτεχνολογίας και Επιστήμης Τροφίμων, **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο** Κύπρου.

3. ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟΣΠΑΣΗΣ

Μέσο: ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΜΗΜΑ Α

Ημ. Έκδοσης: . . . 15/10/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 17/10/2021

Σελίδα: 2



Αριθμός 894

ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟΣΠΑΣΗΣ

Η απόσπαση της κ. Παναγιώτας Νικολαΐδου, μόνιμου Αρχιφοροθέτη, Τμήμα Φορολογίας, στο **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο** Κύπρου (**ΤΕΠΑΚ**), δυνάμει του άρθρου 4(1)(α) του περί Απόσπασης Υπαλλήλων της Δημόσιας Υπηρεσίας και των Οργανισμών Δημοσίου Δικαίου Νόμου του 2017 (Ν. 47(I)/2017), τερματίστηκε από τις 30 Σεπτεμβρίου 2021.

(Π.Φ. 31201)

4. ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΚΑΜΑ ΟΠΩΣ ΣΤΟΝ ΜΠΑΛΟ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

Μέσο: ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 17/10/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 17/10/2021

Σελίδα: 23



Και στον Ακάμα όπως στον Μπάλο της Κρήτης...

Κοινοτάρχης Ίνειας: ΕΤΕΚ και ψευδοπεριβαλλοντιστές μνημονεύουν με ξένα κόλλυβα

Της Ντόρας Χριστοδούλου

Η πρόταση συνάζει στα Χανιά της Κρήτης στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος INTERREG-CROSS COASTAL NET. Ανάπτυξη Διασυνοριακού Δικτύου Προώθησης Αειφόρου Παράκτιου Τουρισμού για τον αειφόρο τουρισμό είχε από πάντα και «άκαμα». Ακάμα, καθώς και μια ακόμη κόπια των Αργών της χερσονήσου με περιβαλλοντικούς και επιστημονικούς φορείς που αντιπνέεται σε αναπτυξιακές προτάσεις στον Ακάμα. Ο κοινοτάρχης Ίνειας σήκωσε το γάντι με αφορμή αναφορές του ΕΤΕΚ στο θέμα του Ακάμα, τονίζοντας ότι στο αντίστοιχο σπουδαιότερο οικιστήρια του Μπάλου στα Χανιά έχουν ήδη αναπτυχθεί υποδομές ήπιες ανάπτυξης, τη στιγμή, παρ' όλη τη στιγμή, που στα καθ' ημάς «κολλιά μνημονεύουν με ξένα κόλλυβα».

Στο πρόγραμμα INTERREG Ελλάδα - Κύπρος συμμετέχουν από την Κύπρο, πέρα από το Κοινοτικό Συμβούλιο Ίνειας, το ΕΒΕ Πάφου και το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου**, ενώ από την Ελλάδα συμμετέχουν το ΕΒΕ Χανίων, ο Δήμος Κισσάμου και το Πολυτεχνείο Κρήτης. Στη συνάντηση όλοι οι εταίροι που έργο παρουσίασαν τον φορέα τους, αλλά έγινε και παρουσίαση για τις δράσεις του κάθε φορέα. Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο ΕΒΕ Χανίων και όλοι οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να ζήσουν από κοντά την ομορφιά και τη μοναδικότητα της Λιμνοθάλασσας του Μπάλου.

Το Επιμελητήριο προειδοποιεί για αποκλίσεις από τις γενικές αρχές για προστασία των περιοχών Natura

Σκοπός και στόχος του όλου έργου είναι η εξερεύνηση και προώθηση πρότυπων αειφόρου παράκτιου τουρισμού στις Νεοταύρα προστατευόμενες περιοχές της Λιμνοθάλασσας Μπάλου και της Λάρας - Ακάμα, δήλωσε στον «Φ» ο κοινοτάρχης Ίνειας, Γιάννης Τσίβικος, και πρόσθεσε:

«Μέσα από τη συνάντηση αυτή και την επίσκεψη στον Μπάλο έχουμε δει ότι στην περιοχή της Λιμνοθάλασσας Μπάλου υπάρχουν τόσο στον χώρο στάθμευσης όσο και στην παραλία ξύλινα και πέτρινα αναμικτήρια και τουαλέτες, καθώς και ομπρέλες και κρεβάτια για την εξυπηρέτηση των χιλιάδων επισκεπτών, ενώ στην περίπτωση της Λάρας απαγορεύεται το κάθε τι, ακόμη και τα άκρα αναγκαία για τους επισκέπτες.

Το Κοινοτικό Συμβούλιο Ίνειας ευελπιστεί ότι μέσα από το ευρωπαϊκό αυτό πρόγραμμα θα εξευρεθούν διάφορες μορφές αειφόρου παράκτιου τουρισμού, οι οποίες δεν θα επηρεάζουν το φυσικό περιβάλλον και θα μπορέσει επιτέλους να συνυπάρξει ο άνθρωπος και το περιβάλλον».



Ο πρόεδρος του Κοινοτικού Συμβουλίου Ίνειας επέκρινε τις πρόσφατες δηλώσεις του ΕΤΕΚ για το Τοπικό Σχέδιο, αλλά και τις αρνητικές τους απόψεις για την Κοινότητα της Ίνειας. Διερωτάται πού ήταν το ΕΤΕΚ όλα αυτά τα χρόνια που συντελείτο όλη αυτή η υπερανάπτυξη σε ολόκληρη την Κύπρο. « Έχει διαφανεί ότι το ΕΤΕΚ ήταν ανύπαρκτο σε όλο αυτό που έχει γίνει και τώρα προσπαθεί να εκφράσει απόψεις αναφορικά με το τοπικό σχέδιο του Ακάμα, υποστηρίζει. «Πιστεύουμε ότι είναι καιρός ο κάθε καταρτάρχης να πάει στον πάγκο του και να αφεθεί η τοπική κοινωνία

να αποφασίσει ελεύθερα ποιο είναι το καλό της. Δεν θα επιτρέψουμε να γίνουμε η πίσω αυλή και ο κήπος όλων των Κυπρίων και επιχειρηματιών. Προκαλώ όλους τους ψευδοφίλους του Ακάμα και τον οποιονδήποτε περιβαλλοντιστή σε ανταλλαγή περιουσιών. Ας μας δώσουν τα δικά μας και τότε θα μνημονεύουμε και εμείς με ξένα κόλλυβα». Ο κ. Τσίβικος τόνισε ότι κανένας δεν μπορεί να επηρεάσει στην τοπική κοινωνία οποιονδήποτε σχέδιο χωρίς τη συναίνεση και αποδοχή της τοπικής κοινωνίας και κυρίως της Κοινότητας Ίνειας.



ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ

Το ΕΒΕ Πάφου ως ένας εκ των βασικών εταίρων μετέχε στη συνάντηση των Χανίων με τον διευθυντή του Επιμελητηρίου, Μαρίνο Στυλιανού, και τον υπεύθυνο ευρωπαϊκών προγραμμάτων του ΕΒΕ, Στέφανο Κατζιρνού. Ο κ. Στυλιανού, τόνισε ότι ο τουρισμός αποτελεί τη σημαντικότερη οικονομική δραστηριότητα στην κοινή διασυνοριακή περιοχή Ελλάδας - Κύπρου και ως εκ τούτου έχει πολύ σημαντικό θετικό αντίκτυπο στις τοπικές οικονομίες της περιφέρειας Χανίων και της επαρχίας Πάφου, ιδιαίτερα σε ευαίσθητες περιοχές, με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, όπως η χερσόνησος του Ακάμα και η Λιμνοθάλασσα Μπάλου. «Ο κύριος στόχος του προτεινόμενου έργου είναι η ίδρυση ενός Δικτύου Προώθησης Αειφόρου Μορφών Παράκτιου Τουρισμού, το οποίο θα εισαγάγει για πρώτη φορά στην κοινή διασυνοριακή περιοχή καινοτόμες πολιτικές αειφόρου τουριστικής διαχείρισης των παράκτιων περιοχών».

Την οργίλη αντίδραση του κοινοτάρχη Ίνειας προκάλεσαν δηλώσεις του προέδρου του ΕΤΕΚ στον «Φ» με τις οποίες εξέφραξε έντονη ανησυχία για συγκεκριμένες πρόνοιες στο υπό εκπόνηση Τοπικό Σχέδιο Ακάμα, όπως προκύπτουν από σχετικές αναφορές στη Στρατηγική Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΣΜΠΕ), οι οποίες καταδεικνύουν πως υπάρχει σημαντική απόκλιση από τις αρχές που τέθηκαν στις Κατευθυνόμενες Ανάπτυξης που καθορίστηκαν στην Έκθεση Εκπόνησης του υπουργού Εσωτερικών.

Σε επιστολή προς το Πολυκοινοτικό Συμβούλιο και την Επιτροπή Αξιολόγησης Επιπτώσεων στο Περιβάλλον από Σχέδια ή Προγράμματα, ο κ. Κωνσταντή καταγγέλλει την σιγή αμύχνης του Επιμελητηρίου, η οποία έγκειται σε δύο βασικούς άξονες που αφορούν στην προώθηση της ομαλοποίησης ανάπτυξης με αποδόχρωση της διασποράς και άσκησης ανάπτυξης και την προστασία, διαχείριση, προβολή και ανάδειξη του φυσικού περιβάλλοντος και του τοπίου.

«Από το περιεχόμενο της ΣΜΠΕ διαφαίνεται πως οι δύο αυτοί κεντρικοί άξονες του οράματος, σόγος και στρατηγική ανάπτυξης του Τοπικού Σχεδίου όχι μόνο δεν επιτυγχάνονται αποτελεσματικά, αλλά αντίθετα οι εισηγήσεις που προβάλλονται επιβαρύνουν σε αρκετές περιπτώσεις την υφιστάμενη κατάσταση και την κοινωνική δομή των κοινοτήτων, και επιδρούν διαμενός στο περιβάλλον και το τοπίο, και ενθαρρύνουν τη διάσπαρτη ανάπτυξη».

Το Επιμελητήριο ζητά να γίνει άμεσα ανασθεώρηση του προσχεδίου του Τοπικού Σχεδίου, ώστε να συνυπάρξει με τις αρχές και στόχους που τέθηκαν εξ αρχής για την αειφόρο ανάπτυξη της περιοχής και την ανασυνοργάνωση των κοινοτήτων του Ακάμα. Σε σχέση με το περιεχόμενο του προσχεδίου του Τοπικού Σχεδίου, το ΕΤΕΚ καταγράφει τις πιο κάτω διαπιστώσεις:

➤ Εμπνεριχονται σοβαρές πρόνοιες που ενθαρρύνουν τη διάσπαρτη ανάπτυξη σε γεωργικές ζώνες, αλλά και στις ιδιαιτερές περιοχές του Natura 2000, χωρίς καμία τεκμηρίωση των αναγκών ανάπτυξης της περιοχής. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται πρόνοιες για επεκτάσεις ζωνών, για ειδικές αναπτύξεις εκτός των ζωνών ανάπτυξης, για ανέγερση μεμονωμένων κατοικιών, καθώς και για τη νεοαγρική χρήση, το «επισκεπόμενο αγρόκτημα» με 16 οικιακά ζώα κ.λπ.

➤ Οι ειδικές αναπτύξεις προτείνονται σε γεωργικές ζώνες ή σε περιοχές για τις οποίες δεν έχει υποβληθεί ή κοινοποιηθεί αναλυτική αξιολόγηση και αποτίμηση της αξίας του τοπίου.

➤ Η εισήγηση για τη νέα τουριστική περιοχή της Ίνειας αποτελεί μία μη ομιλητική επέκταση του οικισμού προς ψήψιμα με μεγάλες κλίσεις (περιοχές με υψηλή περιβαλλοντική αξία), τα οποία θα είναι ενοτά από πολλά σημεία του Εθνικού Δασικού Πάρκου υποβαθμίζοντας τη φυσικότητα των θεσμών.

➤ Οι νέες λατομικές ζώνες που προτείνονται στην Ανδρολύκου θα προκαλέσουν μεγάλη καταστροφή σε ένα σημαντικό τμήμα του οξιόλογου τοπίου στην καρδιά του Ακάμα.


➤ Επιπλέον των προηγούμενων δεν μπορεί να προτείνονται αναπτύξεις εκτός ζωνών ανάπτυξης, με οριζόντες και γενικές πρόνοιες, χωρίς αναλυτική αποτίμηση της αξίας, των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών και της ευρυστοιχίας της κάθε ειδικής ζώνης (γεωργικής ή προστασίας) σε κάθε κοινότητα.

5. ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΟ ΡΙΚ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 17/10/2021 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 17/10/2021

Σελίδα: 1

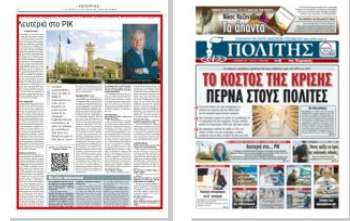


Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ, Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΤΑ ΦΕΟΥΔΑ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ

Λευτεριά στο... ΡΙΚ

- Ο πρόεδρος του ΡΙΚ Μιχάλης Μιχαήλ ξεδίπλωσε τη φιλοσοφία του περί ελευθερίας έκφρασης, αλλά και για το πώς ο ίδιος αντιλαμβάνεται την αποστολή του ΡΙΚ, όπως και τον ρόλο του δ.σ. της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης
- Η Βουλή έδωσε την εξουσία στον εκάστοτε Πρόεδρο της Δημοκρατίας να διορίζει όποιον θέλει στο δ.σ. του ΡΙΚ, να τον παύει και να τον στέλνει σπίτι του χωρίς καμία εξήγηση

ΣΕΛ. 6-7



Περί ελευθερίας έκφρασης, αποστολής της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης και φέουδων των κομμάτων

Λευτεριά στο ΡΙΚ

Της Κατερίνας Ηλιάδη

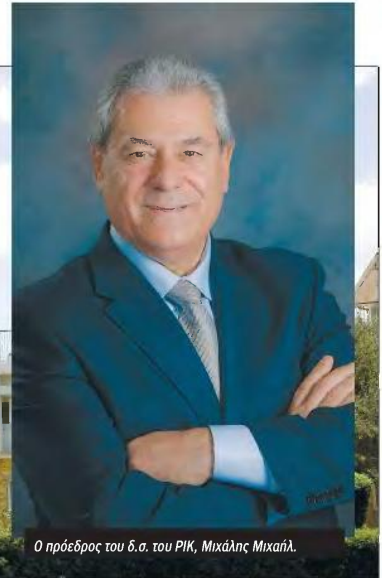
Επανάλθε για πολλοστή φορά στον δημόσιο διάλογο, κυρίως μεταξύ των χρηστών των μέσων κοινωνικής δικτύωσης (social media) -που αποδεικνύονται καθημερινά πιο ανεξάρτητα και δημοκρατικά σε σχέση με το τι συμβαίνει στον τόπο μας, στον χώρο των συμβατικών μέσων μαζικής ενημέρωσης (ΜΜΕ)- το θέμα της αποστολής και της ανεξαρτησίας της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης (ΡΙΚ) αλλά και της λογοκρισίας ή/και αυτολογοκρισίας των δημοσιογράφων. Αφορμή αποτέλεσε η ακύρωση της εκπομπής της Ελίτας Μικαηλίδου «Με τη φωνή σου» με φιλοξενούμενο τον δημοσιογράφο, ερευνητή και συγγραφέα, Μακάριο Δρουσιώτη, που θα μεταδιδόταν στις 4 Οκτωβρίου του 2021. Ο Μακάριος Δρουσιώτης έγραψε το βιβλίο «Η Συμμορία» με πρωταγωνιστή τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και δευτερευόντες πολιτικούς αρχηγούς και παράγοντες που είχαν ανάμειξη στα δραματικά γεγονότα της περιόδου της οικονομικής κρίσης και του κουρέματος. Ο συγγραφέας, την περίοδο στην οποία αναφέρεται το βιβλίο, ήταν στο Προεδρικό ως σύμβουλος του Προέδρου της Δημοκρατίας, και άρα αυτόπτης μάρτυρας σε πολλά από τα περιστατικά που περιγράφονται στο βιβλίο, στο οποίο υπάρχουν και σημαντικά έγγραφα.

Λείπει η παραγωγός...

Η αρχική δικαιολογία του ΡΙΚ για την ακύρωση (και όχι αναβολή) της εκπομπής ήταν ότι έλειπε η παραγωγός (από τότε άμα λείπει η παραγωγός ακυρώνονται εκπομπές;)! Στη συνέχεια, μετά από δύο ανακινώσεις του ΑΚΕΛ, με τις οποίες το κόμμα ζήτησε εξηγήσεις και προειδοποιούσε ότι εάν αυτές δεν δοθούν το θέμα θα οδηγείτο στη Βουλή, το ΡΙΚ διευκρίνισε -τρεις μέρες μετά και χωρίς να κανέ αναφορά στο όνομα του φιλοξενούμενου- ότι ακυρώθηκε η κφιλοξενία συγγραφέα δημοσιογράφου [...] αφού έκρινε ότι ήταν εντελώς ξένη προς το φάσμα της θεματολογίας της συγκεκριμένης εκπομπής, η οποία σχεδιάστηκε και γήγνε στον αέρα μόλις πρόσφατα, αποκλειστικά για να δώσει βήμα και φωνή σε θέματα μόνο κοινωνικού χαρακτήρα, που αφορούν, προβληματίζουν και ταλανίζουν μαζικά την κυπριακή κοινωνία, όπως θέματα παιδείας, υγείας και κοινωνικής πρόνοιας» (ΚΥΠΕ, 7/10/2021).

Ανακύκλωση προσώπων

Ο νέος πρόεδρος του Θμελούς διοικητικού συμβουλίου του ΡΙΚ, Μιχάλης Μικαήλ, ανέλαβε καθήκοντα αρχές Αυγούστου. Εγκριμένος λογιστής και συνεταιρός στις ελεγκτικές υπηρεσίες της ΚΡΜΓ μέχρι την απουρητήσή του στις 31/3/2021. Ο κ. Μικαήλ -στο παρελθόν λογιστής του Προέδρου Αναστασιάδη- είναι από τους εκλεκτούς και αναγκατάστατους του κυπριακού κατεστημένου αφού, πριν καταλάξει για 2η φορά στο δ.σ. του ΡΙΚ, έκανε μια μεγάλη γύρα σε διάφορους ημικρατικούς και άλλους οργανισμούς: Σύμφωνα με το σύντομο βιογραφικό του, που είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα του ΡΙΚ, διετέλεσε μέλος του δ.σ. του ΡΙΚ από 1996 μέχρι 2000, πρόεδρος του δ.σ. του Κυπριακού Οργανισμού Ανάπτυξης Γης από το 2000 μέχρι το 2003, μέλος της Επιτροπής Υπηρεσίας Επονείας και Ανάπτυξης Συνεργατικών Εταιρειών από το 2003 μέχρι το 2013, μέλος του δ.σ. του ΤΕ-ΠΙΑΚ από το 2014 μέχρι το 2016 και αντιπρόεδρος του **ΤΕΡΙΑΚ** από το 2016 μέχρι το 2017, πρόεδρος του Κυπριακού Οργανισμού Προώθησης Επενδύ-



Ο πρόεδρος του δ.σ. του ΡΙΚ, Μιχάλης Μικαήλ.

«Το 2019 τροποποιήθηκε ο νόμος του ΡΙΚ, το άρθρο 5 συγκεκριμένα, και πλέον για τον διορισμό των μελών του δ.σ. νοείται ότι το Υπουργικό Συμβούλιο δύναται οποτεδήποτε, να παύει τον πρόεδρο και οποιοδήποτε άλλο μέλος του Ιδρύματος χωρίς να δίνει λόγο γι' αυτό»

Σκανάρτε τον κωδικό κωδικό ακούστε ολόκληρο το Podcast



Να είναι προσεκτικοί

Ένας εργαζόμενος στο ΡΙΚ, στο τμήμα εκδόσεων, στα δημοσιογραφικά, που είδε αυτή την εικόνα, χωρίς να ξέρει τις λεπτομέρειες... τι μήνυμα του δίνουμε; «Να είναι προσεκτικοί». Διλαδή στο θέμα της ελευθερίας, στο θέμα της επιλογής των θεμάτων, στο θέμα των ερωτήσεων... έχετε ενημερωτικές εκπομπές, έρχονται εκπρόσωποι των κομμάτων, πολιτικοί κ.λπ.... εσύ πιστεύεις ότι ένας δημοσιογράφος που είδε τούτη την ιστορία με την Ελίτα, εννιά νιώθει

σεων από το 2018 μέχρι τον Ιούλιο του 2021, και από 1η Αυγούστου ξανά στο ΡΙΚ, αυτή τη φορά ως πρόεδρος του δ.σ. του Ιδρύματος.

Δημοκρατία; Πού 'ν' τιν;

Με αφορμή την ακύρωση της εν λόγω εκπομπής της Ελίτας Μικαηλίδου, την περασμένη Πέμπτη (16/10/2021), ο πρόεδρος του ΡΙΚ φιλοξενήθηκε από τον δικηγόρο και host του δημοφιλοφιλούς podcast LegalMatters, που βγαίνει ζωντανά στο Facebook, Χριστόφορο Χριστοφή. Στην 90λεπτη περίπου αποκαλυπτική συνομιλία με τον podcaster, ο κ. Μικαήλ ξεδίπλωσε τη φιλοσοφία του περί ελευθερίας έκφρασης, αλλά και για τη πώς ο ίδιος αντιλαμβάνεται την αποστολή του ΡΙΚ όπως και τον ρόλο του δ.σ. της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης. Μετά τη συνέντευξη, ο «Π» ενημέρωσε τον κ. Μικαήλ για το σημερινό δημοσίευμα που τον αφορά και του ζήτησε τη θέση του για κάποια ζητήματα. Η απάντησή του ήταν «ευχαριστώ, ό,τι είχα να πω το είπα ψες (σ.σ. στο podcast)». Παραθέτουμε μερικά χαρακτηριστικά αποσπάσματα από τη συνέντευξη του προέδρου του ΡΙΚ στον κ. Χριστοφή, μέσω των οποίων μπαίνουν και ερωτήματα περί ανεξαρτησίας των δημοσιογράφων και ελευθερίας/φύδου έκφρασης. Σημειώνεται ότι το 2019 τροποποιήθηκε ο νόμος του ΡΙΚ, το άρθρο 5 συγκεκριμένα, και πλέον για τον διορισμό των μελών του δ.σ. νοείται ότι το Υπουργικό Συμβούλιο δύναται οποτεδήποτε, να παύει τον πρόεδρο και οποιοδήποτε άλλο μέλος του Ιδρύματος χωρίς να δίνει λόγο γι' αυτό. Διλαδή, η Βουλή έδωσε την εξουσία στον εκάστοτε Πρόεδρο της Δημοκρατίας να διορίζει όποιον θέλει στο δ.σ. του ΡΙΚ και να τον παύει και να τον στέλνει σπίτι του, όποτε θέλει χωρίς καμία εξήγηση...

Η πλειοψηφία του δ.σ. του ΡΙΚ πρόσκειται στο κυβερνών κόμμα. Αυτό δεν σπρώχνει τους εργαζόμενους στο Ίδρυμα να αυτολογοκρίνονται;

«Ε το ιδιωτικό κανάλι που δεν ανήκουν στο Δημόσιο, και είναι ιδιωτικές εταιρείες έχουν μετόχους κ.λπ., κάνουν κάτι διαφορετικό; Όχι [...] Πρέπει να ανεξαρτητοποιηθεί και από τα κόμματα διότι εξαρτάται ο προϋπολογισμός μας από τα κόμματα, έρχεται το ένα κόμμα και λέει εάν δεν μου κάνεις το τάδε δεν ψηφίζω τον προϋπολογισμό κ.λπ.»

«Δε, και πε μας»

Στην υπόθεση της Ελίτας, τι έγινε με τον Μακάριο Δρουσιώτη; «Εγώ πληροφορήθηκα τη Δευτέρα το πρωί ότι θα γίνει αυτή η εκπομπή (την ημέρα που θα μεταδιδόταν), διότι κάλεσε τον κ. Δρουσιώτη και τους καλεσμένους της από πριν [...] Ρώτησα τη διευθύντρια, την προϊστάμενη των τηλεοπτικών προγραμμάτων να μου πει εάν γνώριζε κάτι. Την ίδια ώρα η ίδια -αν θυμώμαι καλά, δεν είχε υπόψη της και της είπα, δε ίντα που έγινε και ενημέρωσέ μας κι εμάς να ξέρουμε [...] Η προϊστάμενη της τηλεόρασης είχε δει, όταν το έμαζε, ότι η παραγωγή του προγράμματος έλειπε, ήταν στο εξωτερικό. Και μου λέει, εν' πολλά ευαισθητο τούτο το θέμα με τον Μακάριο τον Δρουσιώτη, πιστεύω ότι θα πρέπει να το αφήσουμε να έρπει η παραγωγός να το συζητήσουμε να δούμε, διότι ο Μακάριος ο Δρουσιώτης όπως το συζητήσεις και παλαιότερα μαζί του Χριστόφορε, εγώ είδα το παλιό σου το podcast με τον Μακάριο, περίπου τούτο το βιβλίο το διάβασαν 40-50 χιλιάδες κόσμος, διλαδή σχεδόν ούλην η Κύπρος». **Εσύ το διάβασες, πρόεδρε;** «Όχι. Όχι δεν το εδιάβασα, είμαι ει-

λικρινής. Όμως είδα τα δικά σας... Και μου λέει (σ.σ. η προϊστάμενη της τηλεόρασης) ξέρουμε τι έγγραψε, οπότε δεν θέλω να να έχουμε πρόβλημα σαν θεσμοί του κράτους, προπάντων όταν είδαμε ποιοι ήταν οι καλεσμένοι [...] Διαδικασίες που προβλέπουν τέτοια θέματα. Έπρεπε να γίνει η σωστή η διαδικασία, ο γενικός διευθυντής δεν το εγνώριζε, πιθανόν να το έμαθε και εκείνος τη Δευτέρα».

Γιατί έπρεπε να γνωρίζει ο γενικός διευθυντής τον καλεσμένο της Ελίτας;

«Ε γιατί, τι η τηλεόραση... ο καθένας παίρνει ένα μικρόφωνο και φέρνει όποιο θέλει... δεν γίνεται [...] Και μετά η ίδια η προϊστάμενη μου λέει, για τούτο δεν είναι με το κόστος το οποίο της εδόθηκε της Ελίτας. Τα προγράμματα που έπρεπε να κάμνει η Ελίτα ήταν συγκεκριμένα, όπως εκδώσαμε κι εμείς την ανακοίνωσή μας μετά».

Ευαίσθητα θέματα

Γιατί δεν μας το είπατε από την πρώτη ημέρα ότι εν' εκτός θεματολογίας;

«Διότι έπρεπε να γίνουν τούτες οι έρευνες, να δούμε τι έγινε κ.λπ. Εγώ εμπήσα με την Ελίτα, σχεδόν 45 λεπτά, συζητήσαμε. Και όταν τέλεσε αποφασίστηκε ότι δεν μπορεί, έλειπε και η παραγωγός, και μάλιστα ελέγχθηκε ότι, καλά άμα λείπει η παραγωγός δεν γίνονται προγράμματα; Ε γίνονται προγράμματα. Αλλά άμα είναι θέματα τα οποία θεωρούμε εμείς ότι είναι ευαίσθητα...».

Μα ποια είναι τα ευαίσθητα θέματα που γράφει το βιβλίο;

«Ε εν πξέρω, πε μου εσύ, εγώ δεν το διάβασα».

Αφού εσύ δεν το διάβασες... Γιατί δεν το διάβασες; Έγινε τόσος σάλος, δεν θεωρήσαμε σκόνη να το διαβάσεις;

«Όχι. Δεν το θεωρήσα σκόνη, γιατί αρκετά πράγματα τα οποία παρουσιάζονται, φαίνεται ότι ο κ. Δρουσιώτης τα εμάζεψε τον καιρό που πληρώναμε τον από το κράτος να κάνει μια συγκεκριμένη δουλειά [...] Το οποίο εν' παράθυρο, ουσιά».

Ναι, αλλά τι σχέση έχει αυτό;

«Εν' νόμισμα».

Μα και παράνομο να είναι, δεν πρέπει να δούμε την ουσία των πραγμάτων που γράφει;

«Ε να το δούμε, αλλά όταν δίνονται



στοιχεία τα οποία θεωρούνται ότι είναι και παράτυπα... Εσύ Χριστόφορε δεν μπορείς να δεις γιατί κανένας δεν τον κάλεσε τον Μακάριο τον Δρουσιώτη;».

Φοβούνται...

Ναι, εγώ ξέρω τον λόγο. Επειδή όλοι φοβούνται.

«Μα γιατί φοβούνται;».

Διότι προσάπτε σοβαρές κατηγορίες κατά του Προέδρου της Δημοκρατίας προσωπικά και η απόφαση από το Προεδρικό ήταν να θεωρηθεί αυτό το βιβλίο ότι δεν τυπώθηκε, ότι δεν κυκλοφόρησε, αυτή ήταν η απόφαση.

«Δεν ξέρω εάν υπήρχε τέτοια απόφαση, αλλά εγώ θεωρώ ότι όταν βγάξεις ένα βιβλίο, το διαβάζουν αρκετές χιλιάδες κόσμοι, και κανένα ΜΜΕ, κανένας δεν τον φωνάζει να του πει μαύρα εν' τα μάθκια του, τι σημαίνει τούτο το πράμα; Για μένα δεν είναι φόβος, για μένα είναι απαξίωση».

Δηλαδή εσύ θεωρείς ότι είναι ένα βιβλίο το οποίο είναι rubbish, όπως λέμε στα αγγλικά; Είναι γεμάτο ανοησίες και γι' αυτό η δημοσιογραφική κοινότητα της Κύπρου αποφάσισε να μην ασχοληθεί με το ζήτημα;

«Συ είπασε. Εγώ δεν λέω.. μεν μου βάλεις πράγματα που δεν είπα [...] Αλλά δεν σημαίνει ότι ο Μακάριος Δρουσιώτης είναι κομμένος από το ΡΙΚ, έχουμε πολιτικές εκπομπές, όποιος θέλει να τον φέρει να μιλήσει. Όμως, εκείνη την ημέρα αντιλαμβάνομαι ότι δεν είχε τον τρόπο να αντιμετωπίσει τούτη την κατάσταση [...]». **Νομίζω είναι κομμένος, πρόεδρε, και είναι προφανές οι λόγοι.**

«Χεεις λάθος, κανένας δεν είναι κομμένος από το ΡΙΚ, κανένας [...] Εγώ ως πρόεδρος του δ.σ. δεν έδωσα ούτε θα δώσω ποτέ οποιαδήποτε κατεύθυνση, ποιον εννά φέρουν στο ΡΙΚ. Αλλά ο κάθε δημοσιογράφος θα πρέπει να κάμνει εκείνο για το οποίο εντέλλεται [...] δεν μπορεί ο καθένας να κάμνει ότι του καινήσει».

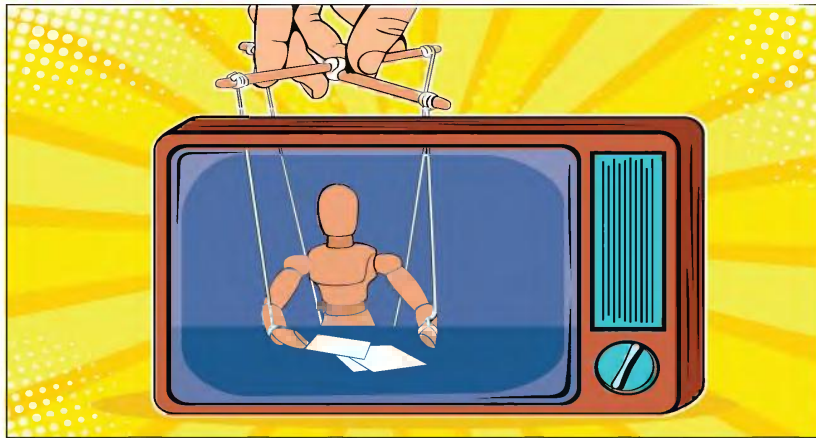
Ειδικό χειρισμό

Άρα, τι Δευτέρα το πρωί ήρθε η προϊστάμενη και σου είπε έχουμε αυτό το θέμα [...].

«Επειδή ήταν ευαίσθητο το θέμα και επειδή έλειπε και η παραγωγός θεωρήσαμε ότι μπορεί η Ελίτα να μην το καταφέρει από μόνη της και επήαμε να εισηγησούμε ότι και το πρόγραμμα που έκαιμε η Ελίτα δεν ήταν αυτής της υφής...».

Όταν είπες η Ελίτα δεν θα τα κατάφερνε μόνη της, τι εννοείς;

«Αφού λέμε ότι η πρώτη εντύπωση



Μα η παραγωγός τι κάνει; Κάνει τις ερωτήσεις; «Οι, αλλά παρακολουθά την εξέλιξη της εκπομπής και εάν υπάρχει... τα τηλέφωνα, ποιος εν' που φκάνει, τι έσει να πει, παρακολουθά τα»

Ε γιατί δεν επιάσαμε μιν άλλην να βάλουμε;

«Ε μα (κα, κα) εν τζ' εν' έτσι που γίνονται τα πράματα, Χριστόφορε, πιάσε μιν που τζιμαί που κάμνει το Art Cafe ας πούμε, να πάει να σου κάμει την εκπομπή με τον Μακάριο Δρουσιώτη. Θέλουν ειδικούς χειρισμούς τούτα τα πράματα».

Το γενικό καλό

Ναι, αλλά εν επροβληματιστήκατε τζόλας πρόεδρε, τωρά άτε να κάμνει τούτη την ιστορία, ο Δρουσιώτης εν' ένα ευαίσθητο θέμα, μαν αν την ακυρώσουμε τωρά μήπως και κάμουμε ζημιά παραπάνω; Πέρασε από τον σας αυτό;

«Μα ό,τι κάμει πάνω στο ΡΙΚ εννά έσει πρόβλημα. Ό,τι κάμει, Δηλαδή εν' το αφήναμε να περάσει, και έλεε ας πούμε ξέρω γω ό,τι ήθελε να πει, ε πιθανό να είκαμε άλλα προβλήματα. Εμεις εκκεπήκαμε το γενικό καλό». **Τι είναι το γενικό καλό; Να μην πει κάποιος τη γνώμη του;**

«Μα τη γνώμη του είπεν την σε 100.000 κόσμοι. Γιατί έβλεπε η Ελίτα να φέρει τον Μακάριο τον Δρουσιώτη; Γιατί; Και μάλιστα ήθελε να φκάλει συγκεκριμένους ανθρώπους να σχολιάσουν; Οι οποίοι είναι όλοι... ένθερμο υποστηρικτές του Προέδρου της Δημοκρατίας [...] Πού ήταν η αντίθετη άποψη; Πιθανό να είκαμε άλλα προβλήματα στην επίμαχη εκπομπή η Ελίτα Μιχαηλίδου, τη ρώτση για το περιεχόμενο και τους συμμετέχοντες, και μου είπε ότι θα μιλήσουμε για τον συγγραφέα, δεν θα συζητήσουμε το περιεχόμενο του βιβλίου και ότι θα υπάρχουν και

καλεσμένοι που δεν συμπαιθούν/επικρίνουν τον Δρουσιώτη. Μου ανέφερε, μάλιστα, και κάποια πιθανά ονόματα». **Μα είσαστε δικηγόροι του προέδρου εσείς;**

«Όχι, μιλούμε για το τι έκανε η δημοσιογράφος [...] Εθεωρήσαμε εκείνη τη στιγμή, με τον τρόπο που ξεκίνησε να κάμει την εκπομπή ότι δεν θα μπορούσε να το χειριστεί. Αυτή ήταν η πρώτη εντύπωση. Και αυτό έγινε. Εν' τζαι έσει τίποτε κρυφό [...]».

Λογοκρισία;

Εδώ είναι μια υπόθεση λογοκρισίας. «Δεν είναι και δεν το δέχομαι [...]».

Εδώ είναι λογοκρισία και κατά τη γνώμη μου, είναι ανεπιτρεπτο είδος αυτή η λογοκρισία.

«Δεν είναι λογοκρισία από μέρους μας, έπρεπε να το σκεφτεί η δημοσιογράφος πριν να κάμει τούτη την εκπομπή και να ζητήσει... διότι έχει να κάμει με δημόσια ραδιοτηλεόραση. Τα μικρόφωνα που έχουν οι παρουσιαστές και οι δημοσιογράφοι μας, δεν τα δωρίζουν ο πατέρας και η μάνα τους, είναι δημόσια περιουσία, πρέπει να καταλαμβάνουν το τι κάμνουν. Όταν έφερε τους υπόλοιπους η Ελίτα, που πάλε ήταν κατακριτές της κυβέρνησης, δεν είχε κανένα απολύτως πρόβλημα. Γιατί; Διότι ήταν στο πλαίσιο της εκπομπής της που μπορούσε να το χειριστεί».

Θεματολογία

Έχω τη θεματολογία της εκπομπής της [...] Βασικά, στην εκπομπή έρχονται στο στούντι άνθρωποι που έχουν να μοιρα-

στούν τη γνώση και την εμπειρία τους με τον πολίτη, τη μαρτυρία τους για ανάδειξη θεμάτων που αποσιωπούνται. Εδώ ήταν ένα θέμα που είχε αποσιωπηθεί γενικά.

«Τι είναι αυτό που μου διάβασες». Είναι η θεματολογία της εκπομπής της Ελίτας, όπως είχε εγκριθεί. Και στην ουσία τώρα εσείς, όχι εσύ - το Ίδρυμα, ήρθε και αλλάξετε, εσκημίνετε τη θεματολογία της εκπομπής, μιας δημοσιογράφου, ενώ στην αρχή λέει για θέματα της κοινωνίας, θέματα τα οποία έχουν αποσιωπηθεί, με την ανακίνωση που εκάνετε, οριοθετήσατε το πεδίο δράσης ενός δημοσιογράφου στην ουσία.

«Αυτοπεριορίστηκε μόνη της. Δεν το περιορίσαμε εμείς καθόλου. Όταν κάμνεις μία εκπομπή, είναι σημαντικό κομμάτι μιας, ενός παρουσιαστή, ενός δημοσιογράφου, όταν κάμνει μια ζωτανή εκπομπή, να έχει και την αντίθετη άποψη. Γι' αυτό, για εμάς εφάνηκε ότι δεν μπορούσε να το χειριστεί. Γιατί ακριβώς δεν ήταν μες τη θεματολογία της που έπρεπε να κάμνει. Αυτό ήταν το ζήτημα. Δεν έχει σχέση με τη λογοκρισία ούτε με τον Μακάριο Δρουσιώτη ούτε τίποτε».

Άλλο θέμα η θεματολογία και άλλο θέμα ότι δεν μπορούσε να το χειριστεί.

«Δηλαδή ενώ αν έφερνα, να πούμε την Γκιουζουφ, η οποία από το πρωί ώς το βράδυ δημοσιογράφη... έσει πρόβλημα με το ΑΚΕΛ, έπρεπε να το αφήνω, άμα εν έπρεπε άλλο να κάμει την αντίθετη άποψη, ήταν να την αφήκουμε να πάει να λαλεί ό,τι θέλει; Ή εάν έφερνα τον Πολυβίου για το Μαρί, μόνον του, θα ήταν σωστό; Δηλαδή, θέματα τα οποία έχουν προέκταση πολιτικά, στο δικό μου... το λίγο μαλαπό που διαθέτω, είναι ότι θα πρέπει πάντα να λέω και την αντίθετη άποψη. Εδώ δεν υπήρχε και γι' αυτό τον λόγο εθεωρήσαμε ότι επειδή δεν ήταν μέσα στο θεματολόγιό της αυτό το πράγμα, δεν θα μπορούσε να το χειριστεί. Προπάντων όταν έλειπε η παραγωγός της».

Ναι, φαίται

Μα, τωρά είναι φταίξει η Ελίτα;

«Ναι φαίται, βεβαίως. Φταίει».

Σε ποιο σημείο φταίει η δημοσιογράφος;

«Έπρεπε να ενημερώσει τους ανθρώπους της τηλεόρασης, τζαι για πολιτικά θέματα έκομμε τον διευθυντή, για το ποιον εννά καλέσει, ποιοι θα κάδουν τη συνομιλία, με ποιος θα έχει να μιλήσει και ούτως καθεξής. Βεβαίως, Ίνταλως. Έν' κουτούρος; Ο καθένας πιάνει όποιοι ενθέλει τζι... εν γίνεται». Η Ελίτα είπε ότι ενημερώσε την προϊστάμενη και την πήρε άδεια.

«Έκ των υστερών, προφορικά».

Ο Χριστόφορος Χριστοφόρου για την αποστολή και την ανεξαρτησία της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης

«Βήμα για όλους και όλα»

Ο πολιτικός αναλυτής, εμπειρογνώμονας του Συμβουλίου της Ευρώπης στα Μέσα Ενημέρωσης και τις Εκλογές, Χριστόφορος Χριστοφόρου, ο οποίος είδε το podcast με τον πρόεδρο του ΡΙΚ, σχολίασε σχετικά ότι «η δημόσια ραδιοτηλεόραση, πέρα από την ενημέρωση, πρέπει να είναι ένα βήμα για όλες τις ομάδες του πληθυσμού και για όλες τις απόψεις, ακόμα και για τις πολύ μικρές μειονότητες που η άποψή τους μπορεί να μην έχει ακροαματικότητα/θεαματικότητα, και υπάρχει σύσταση του Συμβουλίου της Ευρώπης του 2007, ακριβώς για τούτο το θέμα». Ακόμα πιο σημαντικό ζήτημα, είναι η ανεξαρτησία της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης, η οποία έχει πάρα πολλά προβλήματα στην Κύπρο, σημειώσε. «Για παράδειγμα, ο τρόπος διορισμού του διοικητικού συμβουλίου του ΡΙΚ, των ημικρατικών οργανισμών. Αν δει κάποιος τα κριτήρια, είναι σχεδόν παρόμοια για όλους τους ημικρατικούς οργανισμούς, γενικόλογα, από τα οποία λείπει ένα βασικό στοιχείο: το άτομο να έχει σχέση με το θέμα. Βλέπουμε να διορίζονται στο ΡΙΚ δικηγόροι, να διορίζεται τώρα ένας λογιστής/ελεγκτής κ.λπ., οι οποίοι δεν έχουν σχέση με το αντικείμενο» πρόσθεσε ο κ. Χριστοφόρου. **Τι εννοείς ακριβώς «να έχει σχέση με το αντικείμενο»;**



Ο εμπειρογνώμονας του Συμβουλίου της Ευρώπης για θέματα ΜΜΕ και Εκλογών, Χριστόφορος Χριστοφόρου

του ΡΙΚ, είναι το θέμα «ελευθερία έκφρασης», το οποίο δεν είναι μόνον κάποιες νομικές πρόνοιες... Υπάρχουν αποφάσεις του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου αλλά και του δικού μας Ανωτάτου Δικαστηρίου, που λένε ότι όταν εξετάζονται δικαιώματα που έχουν σχέση με την ελευθερία έκφρασης σε σχέση με άλλα δικαιώματα, τότε το θέμα ελευθερία έκφρασης πρέπει να τυχάνει προνομιακής μεταχείρισης στην εξέταση του θέματος. Και εδώ είδαμε ότι

συνέντευξη (σ.σ. podcast με τον Μ. Μιχαήλ) των τερσάτων σύγκρουση που υπάρχει μεταξύ των θέσεων που εκφράζει ο πρόεδρος του δ.σ. του ΡΙΚ με τις βασικές αρχές της ελευθερίας έκφρασης. Και γνωρίζουμε τα κριτήρια διορισμού. Τα κόμματα δίνουν άτυπες λίστες στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και αυτός διαλέγει απ' εκεί τα πρόσωπα, ώστε να υπάρχει κομματική εκπροσώπηση. Ο Πρόεδρος Αναστασιάδης καθιέρωσε το να εκδηλώνει κάποιος το ενδιαφέρον του... Εν τω μεταξύ, έχουμε πολλοί προσέξει ότι οι αποτυχημένες υποψηφιότητες βρισκουν θέση στα διοικητικά συμβούλια των ημικρατικών οργανισμών. Επιπλέον, τίθενται κι ένα σημαντικό ζήτημα που αφορά το τι μέρος του κοινού εκπροσωπούν τα κόμματα, είτε εκλέγουν βουλευτές είτε όχι. Μόνον τον μισό πληθυσμό, εάν λβει κανείς υπόψη την αποχή και όσους δεν είναι εγγεγραμμένοι στους εκλογικούς καταλόγους. Και δεν εκπροσωπούνται ή υποεκπροσωπούνται ομάδες πληθυσμού, όπως για παράδειγμα οι γυναίκες. Άρα, για τους διορισμούς των μελών των ημικρατικών οργανισμών υπάρχει θέμα διαδικασίας επιλογής, προσόντων, εκπροσώπησης σε σχέση με τον πληθυσμό. Και υπάρχουν οι παρεμβάσεις από την πλευρά της κυβέρνησης ή και μέσω του κόμματος που κυβερνά, οι οποίες παίρνουν διάφορες μορφές, αλλά και γενικά των κομμάτων. Για παρά-

δειγμα, πριν δύο χρόνια περίπου, είδαμε παρέμβαση μέσω του προϋπολογισμού του ΡΙΚ. Ο πρόεδρος του ΡΙΚ τι μας είπε στο podcast με τον Χριστόφο; Μας είπε για τη δική του ανάμειξη στο όλο θέμα, μας είπε και για ανάμειξη του διευθυντή τηλεόρασης. Τούτο είναι θέμα ουσιαστικής σημασίας αναφορικά με την ανεξαρτησία ενός οργανισμού (μόσον ενημερωσης). Δεν πρέπει η διοίκηση (όχι η δημοσιογραφική πυραμίδα) να έχει λόγο στις εκπομπές. Μπορεί να καθορίζει τις βασικές αρχές των εκπομπών, αλλά όχι να έχει λόγο και να παρεμβαίνει και, μάλιστα, στο ποιον θα καλέσουν και τι θα τον ρωτήσουν κ.λπ. Τούτο είναι λογοκρισία ελαφρά. Αν πάρομοι το συγκεκριμένο θέμα, είπε ένα σωρό δικαιολογίες, ο πρόεδρος, οι οποίες δεν έχουν καμία σχέση. Απλώς συνιστάουν Λογοκρισία. Και είναι σχεδόν παράδοση να παρεμβαίνει η διοίκηση ή/και η γενική διεύθυνση του ΡΙΚ στη διαδικασία των εκπομπών. Είναι εντελώς κατάφωρη παραβίαση βασικών αρχών δημοσιογραφικής ανεξαρτησίας. Για να διαφυλαχθεί η δημοσιογραφική ανεξαρτησία θα πρέπει να μην υπάρχει καθόλου παρέμβαση από τη διοίκηση ή τη διεύθυνση. Και η ποιότητα των εκπομπών θα έπρεπε να διασφαλιζεται, όπως γίνεται σε όλα τα σοβαρά μέσα ενημέρωσης, με μία διεύθυνση/επιτροπή ελέγχου και ποιότητας.