

Περιεχόμενα

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΑΛΛΟΦΩΝΙΑ | <u>ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 03/03/2020 σελ.20</u> |
| 2. ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΟΜΗΣ ΓΙΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ | <u>ΠΟΛΙΤΗΣ 03/03/2020 σελ.25</u> |
| 3. ΤΟ ΠΙΣΣΟΥΡΙ ΔΕΙΧΝΕΙ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΒΡΑΒΕΙΑ... | <u>ΧΑΡΑΥΓΗ 03/03/2020 σελ.1,9</u> |

1. ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΑΛΛΟΦΩΝΙΑ

Μέσο: ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .03/03/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .03/03/2020

Σελίδα: 20



Πενήντα χρόνια Γαλλοφωνία

Πολυάριθμες πολιτιστικές και εκπαιδευτικές εκδηλώσεις για τον Διεθνή Μήνα Γαλλοφωνίας

Το 2020 σηματοδοτείται από την πενήνταχρονη επέτειο της Γαλλοφωνίας. Πολυάριθμες πολιτιστικές και εκπαιδευτικές εκδηλώσεις περιλαμβάνει το ιδιαίτερα πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεων του Διεθνούς Μήνα Γαλλοφωνίας. Οι εκδηλώσεις ξεκινούν σήμερα με έκθεση κόμικς στο Γαλλικό Ινστιτούτο και θα διαρκέσουν ολόκληρο τον μήνα. Στις εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται διαγωνισμοί, διαλέξεις, συζητήσεις, χορός, μουσικά κονσέρτα, εκθέσεις, φεστιβάλ κινηματογράφου και ταινιών μικρού μήκους, ακόμα και γαστρονομικές δοκιμές. Ενόψει των πενήντα χρόνων από την ίδρυση του Διεθνούς Οργανισμού, οι εκδηλώσεις θα συνεχιστούν καθ' όλη τη διάρκεια του έτους.

Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με τη συνεργασία της Γαλλικής Πρεσβείας και του Γαλλικού Ινστιτούτου με το Υπουργείο Παιδείας, το ΥΠΕΣ, τις Πρεσβείες και τα προξενεία των χωρών-μελών της Γαλλοφωνίας και ποικίλους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς της Κύπρου.

Με πρωτοβουλία του Υπουργείου Πολιτισμού, το 2020 έχει ανακηρυχθεί «έτος κόμικς». Με βάση την ευκαιρία αυτή την ευκαιρία το Γαλλικό Ινστιτούτο κάλεσε δύο σκιτσογράφους, τον Ορελιάν Φερναντέζ και τον Γκι Ντελίλ. Η έκθεση σχεδίων κόμικς του Γκι Ντελίλ με τίτλο «Un candide au pays de l'autofiction» ανοίγει σήμερα Τρίτη στο Γαλλικό Ινστιτούτο Κύπρου και θα διαρκέσει μέχρι τις 30 Απριλίου. Εργαστήρια με μαθητές θα γίνουν στις 16 και 17 Μαρτίου, ενώ τον Απρίλη θα γίνει συνάντηση με 15 δεκαπέντε μέλη της Ένωσης Γραφιστών και Εικονογράφων και περιπατητικό εργαστήριο στην



Η Γαλλίδα τραγουδίστρια Κιράν εμφανίζεται σε Λεμεσό και Λευκωσία με ποιητικά κείμενα και μινιμαλιστικές διασκευές με πινελιές συγκίνησης.

παλιά πόλη της Λευκωσίας, αλλά και με φοιτητές των γραφικών τεχνών του **ΤΕΠΑΚ**.

Από τις μουσικές εκδηλώσεις ξεχωρίζει η συναυλία της γνωστής Γαλλίδας ερμηνεύτριας Κιράν την Κυριακή 8 Μαρτίου στο μπαρ «Στον Δρόμο» στη Λεμεσό και την Τρίτη 10 Μαρτίου στο Θέατρο Παλλάς, με ελεύθερη είσοδο. Με ποιητικά κείμενα και μινιμαλιστικές διασκευές με πινελιές συγκίνησης, η Κιράν ανοίγει διάπλατα ένα παράθυρο

στο οικείο. Στα τραγούδια της, οι λέξεις που ψιθυρίζονται καλλιεργούν αμφισβητικές αφήνοντας να πλανάται ένα αίσθημα μελαγχολίας. Η μουσική της, κράμα κλασικών επιρροών και κατάφωρα αστικών ακουσμάτων, αναστατώνει τις πίστες. Το Σάββατο 14 Μαρτίου στο ίδρυμα ARTos παρουσιάζεται μια κωμική και μουσική εκδήλωση των Ελβετών καλλιτεχνών Μπριζίτ Μπαλέ, Σέρτζιο Μπελούζ και Μάρτσια Ντιπλόλντ.

Το φετινό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Γαλλοφωνικών χωρών θα ανοίξει την αυλαία με την προβολή της κυπριακής ταινίας «Sunrise in Kίμπετσια», του Σάιμον Φαρμακά στις 4 Μαρτίου. Στο φεστιβάλ θα προβληθούν ταινίες από τη Γαλλία, την Ελβετία, τον Λίβανο, τη Ρουμανία και την Αυστρία. Το ΥΠΠΑΝ παρουσιάζει το διεθνώς γνωστό παραμύθι, «Ο μικρός πρίγκιπας», στη μορφή θεατρικού δρώμενου, με απόδοση στην κυπριακή διάλεκτο. Σε συνεργασία, επίσης, με το Γαλλικό Ινστιτούτο θα παρουσιασθεί τις πρωτότυπες δημιουργίες 47 μαθητών Γυμνασίου και 31 μαθητών Λυκείου στην τελετή βράβευσης του Παγκύπριου Σχολικού Διαγωνισμού Γαλλοφωνίας, με θέμα «Η υπερθέρμανση του πλανήτη κοινή προτεραιότητα της Ευρώπης και της Γαλλοφωνίας, από τα κινούμενα σχέδια στη σκηνή». Στις 20 Μαρτίου, μαθητές και μαθήτριες απ' όλες τις επαρχίες της Κύπρου θα συμμετάσχουν στο «Grande Flashmob de la Francophonie» και θα χορέψουν ταυτόχρονα με μαθητές από άλλες 22 χώρες-μέλη της Γαλλοφωνίας της Ανατολικής και Κεντρικής Ευρώπης, το τραγούδι «Alors on danse».

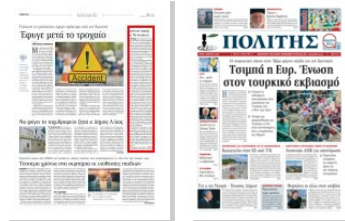
Στις 5 Μαρτίου στην Κατελιώτισσα και στις 12 Μαρτίου στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Λεμεσού φιλοξενείται η διάλεξη του Λάμπη Κωνσταντινίδη με θέμα «75η επέτειος του τέλους του Β' Παγκοσμίου Πολέμου: Η ιστορία μιας πρωικής γαλλο-ελληνικής οικογένειας στη Γαλλική Αντίσταση». Στις 7 Μαρτίου η Άννα Μαραγκού, στην εκδήλωση «Στα ίχνη των Λουζιανιανών» διηγείται την ιστορία του κάστρου, του λιμανιού και της μεσαιωνικής πόλης της Λεμεσού κατά τη διάρκεια της βασιλείας των Λουζιανιανών.

2. ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΟΜΗΣ ΓΙΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ

Μέσο: ΠΟΛΙΤΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .03/03/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .03/03/2020

Σελίδα: 25



Την Παρασκευή

Εγκαίνια Δομής για Μετανάστες

Τα Κέντρα Εξυπηρέτησης Μεταναστών (ΚΕΜ) εγκαινιάζουν τη Δομή Προσωρινής Φιλοξενίας, η οποία δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του έργου, ώστε να συμβάλει στη διαχείριση της ανάγκης εξεύρεσης στέγασης των νεοεισερχόμενων δικαιούχων διεθνούς προστασίας στην Κυπριακή Δημοκρατία. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή 6 Μαρτίου στις 10:00 π.μ. στον χώρο της Δομής στη Λευκωσία (Αιοχίλου & Πλάτωνος, Λευκωσία) από τον υπουργό Εσωτερικών Νίκο Νουρή.

Το έργο «Κέντρα Εξυπηρέτησης Μεταναστών» (CY/2019/AMIF/SO2.N02.1.3/3) υλοποιείται από 01/04/2019 μέχρι 30/09/2020 από το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, σε συνεργασία με το ΤΕΠΑΚ και το CARDET, ενώ συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης και την Κυπριακή Δημοκρατία. Σκοπός του έργου είναι η παροχή υποστηρικτικών υπηρεσιών σε μετανάστες και δικαιούχους διεθνούς προστασίας με στόχο την ένταξή τους στην κοινωνία της Κύπρου. Αντιλαμβανόμενοι τις δυσκολίες στέγασης που υφίστανται και ειδικότερα για ευάλωτες ομάδες μεταναστών, τα ΚΕΜ προχώρησαν στη δημιουργία και λειτουργία δομής προσωρινής φιλοξενίας. Η Δομή παρέχει δωρεάν προσωρινή φιλοξενία, σε αιτητές ασύλου και δικαιούχους διεθνούς προστασίας ή/και αναγνωρισμένους πρόσφυγες, με προτεραιότητα στα ευάλωτα άτομα (οικογένειες με παιδιά, γυναίκες και ΑμεΑ) για τη χρονική περίοδο μιας εβδομάδας, ώστε να διεκπεραιωθούν όλες οι απαραίτητες διαδικασίες, αλλά και η πιο μόνιμη μετεγκατάστασή τους σε άλλο χώρο. Στόχος είναι η συχνή εναλλαγή απόμων, ώστε να εξυπηρετηθούν όσο το δυνατόν περισσότερα άτομα. Το κτήριο διαθέτει χώρους για τη φιλοξενία 8-12 ατόμων. Επιπρόσθετα, οι χώροι φιλοξενίας είναι διαμορφωμένοι με τρόπο που εξασφαλίζει την πρόσβαση σε διαφορετικές ηλικίες, φύλο αλλά και σε άτομα με κινητικές δυσκολίες. Ο συγκεκριμένος χώρος εξοπλίστηκε με ανάλογο οικιακό εξοπλισμό, ώστε να δημιουργήσει την αίσθηση μιας «ζεστής αγκαλιάς» και «θαλωρή» προς όφελος των διαμενόντων.

Την εκδήλωση θα χαιρετίσουν ο υπουργός Εσωτερικών, ο πρύτανης του ΤΕΠΑΚ καθηγητής Παναγιώτης Ζαφείρης και ο πρόεδρος του συμβουλίου του Πανεπιστημίου Λευκωσίας, καθηγητής Νίκος Καρτακούλλης. Επίσης, θα τιμηθούν οι χορηγοί και υποστηρικτές του έργου: Alpan Electroline Ltd, Leroy Merlin, Kanika Elias Beach Hotel και Mallouppas and Papacostas Public Co Ltd, οι οποίοι συνέβαλαν αποφασιστικά στη λειτουργία του.

● Τηλέφωνα επικοινωνίας: 22080351 (Γραφείο MiHuB Λευκωσίας), ιστοσελίδα: www.mihub.eu, E-mail: info@mihub.eu

3. ΤΟ ΠΙΣΣΟΥΡΙ ΔΕΙΧΝΕΙ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΒΡΑΒΕΙΑ...

Μέσο: ΧΑΡΑΥΓΗ

Ημ. Έκδοσης: . . .03/03/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .03/03/2020

Σελίδα: 1



● Το Πισσούρι δείχνει το δρόμο της αειφόρου ανάπτυξης. Βραβεία και αναγνώριση για την κοινότητα

3. ΤΟ ΠΙΣΣΟΥΡΙ ΔΕΙΧΝΕΙ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΑΕΙΦΟΡΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΒΡΑΒΕΙΑ...

Μέσο: ΧΑΡΑΥΓΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 03/03/2020 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 03/03/2020

Σελίδα: 9



Το Πισσούρι δείχνει το δρόμο της αειφόρου ανάπτυξης

Επιβράβευση της κοινότητας με το «Χρυσό Αγκρινό» και την «Πράσινη Σημαία», ως αναγνώριση του σημαντικού έργου που έγινε με τα μονοπάτια της φύσης και τις ποδηλατικές διαδρομές

Είναι από τις λίγες κοινότητες, τουλάχιστον στις ελεύθερες περιοχές της Κύπρου, που δένουν αρμονικά τη θάλασσα με το βουνό και την παράδοση με το σύγχρονο. Κι αυτή η μοναδικότητα, σε συνδυασμό με τον καλό προγραμματισμό στην αξιοποίηση και προβολή της, δεν μπορούσε παρά να αποτελέσει τη βασική μαγιά για την αειφόρο ανάπτυξη της κοινότητας Πισσουρίου.

Μια ανάπτυξη που εκτιμήθηκε προ πολλού από χιλιάδες ξένους, οι οποίοι επιλέγουν συστηματικά την περιοχή για τις διακοπές τους και η οποία αναγνωρίστηκε και επίσημα εδώ στην Κύπρο μόλις πρόσφατα, μέσα από την απονομή στο Πισσούρι του τίτλου της Πράσινης Κοινότητας, στα πλαίσια των Παγκύπριων Περιβαλλοντικών Βραβείων για Οργανισμούς και Επιχειρήσεις που έχουν καθιερωθεί με πρωτοβουλία του Κυπριακού Κέντρου Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης (ΚΥΚΙΠΕΕ) σε συνεργασία με την Επίτροπο Περιβάλλοντος, το **ΤΕΠΑΚ** και άλλους οργανισμούς.

Ειδικότερα, απονεμήθηκε στο Πισσούρι το «Χρυσό Αγκρινό» και η «Πράσινη Σημαία» για τη χαρτογράφηση των ποδηλατικών διαδρομών και των διαδρομών πεζοπορίας που έχουν δημιουργηθεί σε όλη την παραλιακή και ορεινή έκταση που καλύπτει η κοινότητα. Και βέβαια, αυτή η διάκριση έχει δημιουργήσει ικανοποίηση στην τοπική Αρχή και γενικότερα στους κατοίκους, αλλά και μια επιπλέον ενθάρρυνση για διεύρυνση της αειφόρου ανάπτυξης που εφαρμόζεται στην κοινότητα.

Αναφερόμενος στη σημασία που αποκτά για το Πισσούρι αυτή η επιβράβευση, ο πρόεδρος της κοινότητας, Λάζαρος Λαζάρου, μι-

λώντας στη «Χαραυγή» επισημαίνει ότι η «Πράσινη Σημαία» είχε απονεμηθεί και πέρσι στην κοινότητα, τονίζοντας ότι το πλέον σημαντικό είναι ότι φέτος δόθηκε στο Πισσούρι και το «Χρυσό Αγκρινό», που αποτελεί την πρώτη βράβευση σε Κοινοτική Αρχή.

«Ο λόγος είναι ότι είχαμε καλή οργάνωση στους τομείς των μονοπατιών της φύσης και των ποδηλατικών διαδρομών, με σημεία, αναφορές και παρουσίαση αυτής της χαρτογράφησης προς τα έξω...» όπως εξηγεί και δεν κρύβει την ικανοποίησή του που αμέσως μετά τη βράβευση εκδηλώθηκε έντονο ενδιαφέρον και από Κυπρίους για επίσκεψη και εξερεύνηση της περιοχής. Ήδη, όπως ανέφερε, στις 7 Μαρτίου μια μεγάλη ομάδα Κυπρίων έχει προγραμματίσει περπάτημα σε ένα από τα πολλά μονοπάτια τη φύσης που έχουν δημιουργηθεί στο Πισσούρι.

Αυτό, όπως επισημαίνει, «είναι πολύ ενθαρρυντικό, αφού, όπως είναι γνωστό, αυτό το είδος τουρισμού είναι προσφιλές κυρίως στους ξένους, οπότε τώρα δίνεται το κίνητρο και στους ντόπιους να ανακαλύψουν αυτές τις ομορφιές και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της κοινότητάς μας».

Μοναδικές οι εικόνες της ακτογραμμής

Μιλώντας για τις ιδιαιτερότητες και τη μοναδικότητα των εικόνων που συνθέτουν τις περιοχές της κοινότητας, ο κ. Λαζάρου κάνει ιδιαίτερη αναφορά στην παράλια πλευρά του Πισσουρίου, η οποία εκτείνεται σε μια απόσταση 4 περίπου χιλιομέτρων, που περιλαμβάνει και τον κόλπο Πισσουρίου, που είναι ιδιαίτερα δημοφιλής. Η διαδρομή αυτή έχει

την ιδιαιτερότητά της στο γεγονός ότι αποτελείται από απότομους και βαθιούς γκρεμούς (σε αρκετά σημεία φτάνουν σε ύψος τα 200 μέτρα), κάτι που αποτελεί μοναδικότητα της περιοχής.

«Κάποιος που περπατά στην άκρη αυτών των γκρεμών έχει την αίσθηση ότι βρίσκεται μέσα σε αεροπλάνο και βλέπει από ψηλά κάτι που δεν μπορεί να δει και να απολαύσει με άλλο τρόπο...» αναφέρει χαρακτηριστικά ο κ. Λαζάρου, επισημαίνοντας ότι οι πεζοπόροι, πέραν από θέα της θάλασσας, στη διαδρομή τους «θα συναντήσουν αίγες που ακόμα βρίσκονται ελεύθερες στην περιοχή και κινούνται στις άκρες των γκρεμών, φάρμες με άλογα αλλά και σπάνια είδη άγριων πουλιών που φωλιάζουν μέσα σε τρύπες των άσπρων

και κοφτερών γκρεμών...»

Κάτι ανάλογο ισχύει και με τις ποδηλατικές διαδρομές, που φαίνεται ότι συνεχώς αποκτούν όλο και περισσότερους φίλους. «Δεν μπορείτε να φανταστείτε σε τι τόπους κινούνται οι ποδηλάτες...» λέει χαρακτηριστικά ο κοινοτάρχης.

Αξίζει να σημειωθεί ότι στις ποδηλατικές διαδρομές έχουν δοθεί και ονόματα για καλύτερη οργάνωση και διευκόλυνση των ποδηλατών. Το Κοινοτικό Συμβούλιο έχει δημιουργήσει και προσφέρει στον κόσμο σχετικούς χάρτες με πινακίδες και άλλες χρήσιμες πληροφορίες για τα διάφορα μνημεία και άλλα αξιοθέατα που μπορεί να συναντήσει και να δει κάποιος στη διάρκεια της κάθε διαδρομής.

Χρήστος Χαράλαμους

