

Έκθεση Παραδοσιακού επίπλου και σύγχρονου κυπριακού design με πρωτοβουλία του Ερευνητικού Εργαστηρίου Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης του ΤΕΠΑΚ

Μια ξεχωριστή έκθεση πραγματοποιήθηκε στις 17 και 18 Δεκεμβρίου στο Παλιό Ξυδάδικο στη Λεμεσό, με τίτλο «Παραδοσιακό Έπιπλο και Σύγχρονο Κυπριακό Design». Η έκθεση, με επιμελήτρια την Εύα Κοραή, μέλος του Ερευνητικού Εργαστηρίου Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, φιλοξένησε σύγχρονα αντικείμενα και έπιπλα από Κύπριους designers που διαπρέπουν στην εγχώρια καλλιτεχνική σκηνή αλλά και στο εξωτερικό.

Παράλληλα, απόφοιτοι του ΤΕΠΑΚ είχαν την ευκαιρία να εκθέσουν τα αποτελέσματα των πτυχιακών τους μελετών δίπλα σε καταξιωμένους επαγγελματίες και να ανταλλάξουν απόψεις με τους παρευρισκόμενους.

Επίσης δόθηκε η ευκαιρία σε άτομα που έχουν μελετήσει την κυπριακή παράδοση εις βάθος, να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα των ερευνών τους.

Σε μια απόπειρα που ξεκινά από το Ερευνητικό Εργαστήριο Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης του ΤΕΠΑΚ και έχοντας ως αφετηρία σχεδιαστές που αντλούν ιδέες από την κυπριακή παράδοση, η έκθεση φιλοδοξεί να καθιερωθεί ως θεσμός, καθώς και βήμα διαλόγου και συνάντησης τέτοιων σχεδιαστών.





09 Ιανουαρίου 2014