

Διεθνής Ημέρα για την Εξάλειψη της Βίας κατά των Γυναικών

Against Gender-Based Violence

Η έμφυλη βία στρέφεται κατά του φύλου ή του σεξουαλικού προσανατολισμού και τα θύματα είναι στην πλειοψηφία τους γυναίκες και κορίτσια. Η έμφυλη βία μπορεί να είναι: σωματική, λεκτική, ψυχολογική, σεξουαλική (σεξουαλική παρενόχληση, βιασμός, σεξουαλική εκμετάλλευση/ εξαναγκαστική πορνεία, εμπορία γυναικών), οικονομική, κοινωνικός αποκλεισμός και στέρηση της ελευθερίας, παραμέληση του θύματος, εμμονική παρακολούθηση (stalking), απειλές, πρόωρος ή/και εξαναγκαστικός γάμος, ακρωτηριασμός των γεννητικών οργάνων και γυναικοκτονία και μπορεί να εκδηλωθεί σε ιδιωτικό ή δημόσιο χώρο ή/και στον κυβερνοχώρο.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα πανευρωπαϊκής έρευνας:

1 στις 3 γυναίκες στην ΕΕ έχει πέσει θύμα σωματικής και/ή σεξουαλικής βίας από την ηλικία των 15 ετών.

Πάνω από το ήμισυ των γυναικών έχει υποστεί σεξουαλική παρενόχληση.

Μία στις πέντε σχεδόν γυναίκες έχει υποστεί σωματική και/ή σεξουαλική βία από νυν ή τέως σύντροφο.

Προκήρυξη καλλιτεχνικού διαγωνισμού

Ο Παγκύπριος Σύνδεσμος Μονογονεϊκών Οικογενειών και Φίλων, σε συνεργασία με τη Σχολή Καλών & Εφαρμοσμένων Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου διοργανώνει έκθεση με θέμα την καταπολέμηση της βίας κατά των γυναικών.

Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί στο Πολιτιστικό Κέντρο Πάνος Σολομωνίδης, στη Λεμεσό, στις 25-27 Νοεμβρίου 2022 και θα περιλαμβάνει διαγωνισμό αφίσας και διαγωνισμό εικαστικού έργου ενόψει της Διεθνούς Ημέρας για την Εξάλειψη της Βίας κατά των Γυναικών. Θα δοθούν μικρά χρηματικά έπαθλα στις συμμετοχές που θα διακριθούν.

Προδιαγραφές Έργων

Τα δικαιώματα του οπτικού ή/και ακουστικού υλικού που θα χρησιμοποιήσετε για το έργο πρέπει να είναι αποκλειστικά δικά σας. Δεν επιτρέπεται χρήση έτοιμου υλικού (π.χ. φωτογραφίες, βίντεο ή ήχοι/μουσική από υπάρχουσες πηγές (βιβλία, διαδίκτυο κλπ).

Αφίσα

Το μέγεθος της κάθε αφίσας είναι 35x50 cm

Εικαστικά Έργα

Καθώς ο χώρος δεν μπορεί να τροποποιηθεί (επεμβάσεις στους τοίχους, ταβάνια, πατώματα είναι αδύνατες), το έργο πρέπει να χαρακτηρίζεται από μια "αυτονομία", και να μην εξαρτάται από κατασκευαστικούς παράγοντες του κτηρίου.

Τρόπος Υποβολής

Τα στοιχεία των συμμετεχόντων θα υποβληθούν μόνο ψηφιακά, μέσω αυτού του συνδέσμου, <https://bit.ly/3LnN6rV> ενώ τα σχετικά αρχεία θα υποβληθούν σε αυτόν το φάκελο <https://bit.ly/3LnN6rV> μέχρι τα μεσάνυχτα της 31ης Οκτωβρίου 2022.

Εξυπακούεται πως η αφίσα θα υποβληθεί σε ψηφιακή μορφή, ενώ για το εικαστικό έργο θα υποβληθούν φωτογραφίες του, μαζί με ένα μικρό κείμενο που θα το υποστηρίζει.

Οι επιλεγμένες συμμετοχές που θα εκτεθούν, θα αποκτήσουν υλική μορφή με ευθύνη του/της δημιουργού:

Αφίσα: εκτύπωση σε μέγεθος 35x50 cm και επικόλληση σε foamboard

Εικαστικό έργο: η επιφάνεια ενός εικαστικού έργου συστήνεται να μην ξεπερνά τα 6 τ.μ.

Όροι Συμμετοχής

Ο/Η δημιουργός θα πρέπει απαραίτητα να είναι φοιτητής/τρια (προπτυχιακού ή μεταπτυχιακού επιπέδου) του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου. Κάθε έργο θα είναι δημιούργημα ενός ατόμου. Κάθε δημιουργός μπορεί να συμμετέχει με ένα ή το μέγιστο δύο έργα. Τα επιλεγθέντα και τα διακριθέντα έργα θα καθοριστούν από μέλη του ακαδημαϊκού προσωπικού της Σχολής Καλών & Εφαρμοσμένων Τεχνών.

Σημειώνεται πως ο/η κάθε δημιουργός παραμένει δικαιούχος των δικαιωμάτων της πνευματικής ιδιοκτησίας του έργου του/της, παραχωρώντας στη Σχολή ΚΕΤ και τους Διοργανωτές την άδεια να το εκθέσουν την περίοδο 25-27 Νοεμβρίου 2022. Οι διοργανωτές έχουν το δικαίωμα να αναπαράγουν τις υποβληθείσες αφίσες και τα έργα σε σχετικούς καταλόγους, ηλεκτρονικά και σε εκδηλώσεις προβολής που σχετίζονται με την εκδήλωση, για μη εμπορικούς σκοπούς, με την κατάλληλη αναφορά των δημιουργών. Οι διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα να αρνηθούν τη συμμετοχή αφισών ή έργων που θεωρούνται ηθικά και πολιτισμικά προσβλητικές ή περιέχουν με άλλο τρόπο καταχρηστικό περιεχόμενο.

Against Gender-Based Violence

#AGBV

 Τεχνολογικό
Πανεπιστήμιο
Κύπρου

Σχολή Καλών
και Εφαρμοσμένων
Τεχνών



Εθνικός Μηχανισμός για τα Δικαιώματα της Γυναίκας

